



GUILDE DES AUTEURS-RÉALISATEURS
DE REPORTAGES & DE DOCUMENTAIRES

Communiqué du 14 novembre 2023

La GARRD soutient la mobilisation des technicien.ne.s de l'audiovisuel

La GARRD soutient la grève des technicien·ne·s de la production audiovisuelle organisée par les syndicats SPIAC-CGT, SNTPCT et CFTC Media+, ces mercredi 15 et jeudi 16 novembre. En jeu, la réouverture des négociations salariales pour obtenir une hausse de 20% des salaires minimum.

La GARRD laisse à ses membres le choix de rejoindre la grève et/ou de participer aux rassemblements prévus.

Elle profite de cette mobilisation pour rappeler qu'elle se bat depuis sa création pour l'obtention d'un salaire minimum conventionnel pour les réalisateur·ice·s de documentaire et de reportage. Elle doit entamer, dans les prochaines semaines, des négociations avec les organisations d'auteurs, de salariés et d'employeurs sur une enveloppe minimale de réalisation (EMR) sur le modèle de l'accord signé pour la fiction.

Consciente de la perte de pouvoir d'achat de ses membres et de leur précarisation grandissante, notamment face à l'inflation, la GARRD entend alerter les producteurs et les diffuseurs de l'urgence à revaloriser les rémunérations des réalisateur·ice·s

Contact presse : Perle Schmidt-Morand, Déléguée générale – 06.32.14.78.44

perle.schmidt-morand@garrd.fr