

En cas de problème d'affichage de ce message,
cliquez ici pour l'afficher dans votre navigateur



**VOUS PROPOSE
SON FESTIVAL 2023**

"A CHACUN SON VOYAGE"

SAMEDI 2 DECEMBRE DE 14h à 22h 30

CI-DESSOUS PROGRAMME DÉTAILLÉ et BULLETIN D'INSCRIPTION

**Festival de films ABM
17^{ème} édition**

**À CHACUN
SON VOYAGE**



**Samedi 2 décembre 2023
de 14h à 23h**

Réservation obligatoire : abm.lyon@orange.fr

 www.lyon.abm.fr
06 68 70 94 13

 **MJC** Sainte-Foy-lès-Lyon
un désir de culture
le besoin de solidarité

MJC Ste-Foy, Scène Marcel Achard
112 avenue Maréchal Foch 69110
Ste-Foy-lès-Lyon
www.mjcstefoy.org

13H30 OUVERTURE DES PORTES ET REMISE DES BILLETS

13H50-14H00

Accueil, mot de bienvenue, présentation du programme

14H-16H15

Descente de la VOLGA

Pendant près de trois mois, de la fin de l'été au cœur de l'automne, Adrien a descendu la Volga, depuis sa source sur le plateau de Valdai jusqu'à la mer Caspienne. Ce voyage de 3 500 kilomètres sur le plus long fleuve d'Europe est d'abord une aventure personnelle, témoignant d'une détermination et d'un engagement physique exceptionnels. À en croire la fable, la Volga contient tous les secrets de la terre et de l'âme russes. C'est en plongeant quotidiennement sa pagaie dans les eaux de cette gigantesque et magistrale artère qu'Adrien Clémenceau les découvre et, multipliant les bivouacs, croisant bêtes et hommes, franchissant tous les obstacles, raconte, la Russie d'hier et d'aujourd'hui.



Film de Adrien CLEMENCEAU



Carnavals en BOLIVIE

Je vous emmène cette fois-ci à la découverte d'une facette particulière de la Bolivie, à savoir les carnivals qui sont un événement important, coloré, incontournable dans le pays, que danseurs, musiciens et spectateurs, ne rateraient pour rien au monde !

Vous assisterez au fameux carnaval d'Oruro, au centre du pays, qui a lieu début mars chaque année, pendant lequel défilent à la fois les orchestres traditionnels de la région avec flûtes et guitares et également les fanfares qui accompagnent les groupes de danseurs que sont les «Morenos», la «Diablada» et les «Caporales»

Nous visiterons ensemble une région isolée à dominante ethnique quechua qui est en Bolivie le berceau d'un instrument très particulier, le «charango», petite guitare à dix cordes inspiré de la mandoline et fabriqué initialement dans la carapace d'un tatou, appelé quirquincho» en langue indienne.

Nour parcourrons différents villages de cette région, dite du Nord Potosi, si riche en costumes et en traditions.

Laissez-vous donc emporter par les sons joyeux des musiciens, et le rythme envoûtant des danses du carnaval, pratiquées chaque année pendant plus d'une semaine au mois de février.

Film de Bernard BRUEL



16H-17H00 PAUSE DU VOYAGEUR

Restauration, échange avec les intervenants sur les stands ABM et conférenciers

17H -18H30

Destination MADACASCAR

Film de Patrick et Yannick LEVEQUE

Située au sud de l'équateur, dans l'océan Indien, Madagascar est la cinquième île du monde en superficie. Nous l'avons traversé de d'Est en Ouest en passant par les Hautes Terres au cœur de paysages les plus beaux d'Afrique avec leurs rizières en escaliers et les collines rougies par la latérite.

En empruntant la fameuse R.N 7, nous découvrirons des villages authentiques où la vie rurale est rude pour ses habitants. La visite des parcs naturels sera pour nous l'occasion de découvrir plusieurs espèces de lémuriers et la célèbre allée des baobabs au coucher du soleil.



18H30 –20H PAUSE DU VOYAGEUR

Restauration, échange avec les intervenants sur les stands ABM et conférenciers

20H à 22H30

VIETNAM – Les princesses de la montagne Film de Christian VEROT

Un dragon né de l'Indochine

Depuis mon retour, j'ai la nostalgie des couleurs, des parfums, des visages. Je ressens le besoin de partager les émotions, les souvenirs qui emplissent ma mémoire. Là-bas, j'ai cueilli des sons et des images, puis j'ai rajouté des mots et des musiques.

Un peu plus d'une année de voyage perché sur une moto russe ou entassé dans un autocar d'un autre siècle, en contact direct avec la réalité de ce pays.

Les lumières rares des montagnes du nord, là où les collines sont ceinturées de rizières de jade, là où le lotus ouvre ses pétales au vol des libellules.

L'univers fantastique d'ombres et de lumières de la baie d'Along, là où la mer calme a englouti des montagnes, là où la brume a déposé son voile de mystère.

Et les hommes, les femmes, enracinés dans ces lieux. Les crues des grands fleuves et les vagues de l'histoire ont pu emporter leurs silhouettes fragiles, ils demeurent là, entre ciel et terre, semblant défier le temps

Je vous inviterai à partager le plus beau, le plus étonnant de ce pays, mais aussi à réfléchir sur l'histoire, sur la rencontre entre la France et l'Indochine, entre les pensées de l'Orient et celles de l'Occident.

Le Vietnam est un pays difficile et passionnant. Une terre de culture forte, de volonté farouche, un extrême orient étrange et familier.

J'ai choisi de le raconter à travers un homme et une femme qui l'ont vécu ; ils portent les joies et les douleurs de tous ceux qui m'ont confié leur mémoire. Leur histoire, c'est l'histoire de la rencontre de deux pays, de deux cultures, histoire d'amour, d'incompréhensions et de ruptures.



Les princesses de la montagne

Je vous emmène dans les montagnes du nord sculptées de rizières. Dans leur village isolé vivent de simples paysannes qui perpétuent de mère en fille un trésor de connaissances. Leurs costumes traditionnels offrent au voyageur une féérie de couleurs, elles sont les princesses de la montagne.

Nous les accompagnons dans le repiquage du riz ou la préparation du repas, au marché, lors d'un mariage.

Elles nous expliquent la fabrication de leurs costumes, du tissage à la broderie et la préparation des teintures. Nous rencontrons artisans et musiciens, nous partageons la veillée familiale au coin du feu.

Les enfants nous ouvrent leur univers, du jeu à l'école puis au village quand ils s'occupent des plus jeunes et aident leurs parents à cultiver le potager. Auprès des grand-mères, les fillettes apprennent à broder leurs vêtements. Les enfants enfourchent le buffle comme d'autres une bicyclette et transforment en jouet tout ce qu'ils touchent.

Loin du Vietnam moderne, depuis plus de vingt ans, j'ai appris à tisser des liens avec des peuples d'un autre monde. Au-delà de nos différences, nous nous sommes mutuellement apprivoisés.



ABM LYON
Samedi 2 décembre 2023
[http : // lyon.abm.fr](http://lyon.abm.fr)
abm.lyon@orange.fr
MJC Marcel Achard
Sainte-Foy-Lès-Lyon

Pour davantage d'informations :

- sur notre site : <http://lyon.abm.fr/>
- par email : abm.lyon@orange.fr
- par téléphone : Armelle : 06.68.70.94.13

Cet email a été envoyé à bruno.desvignes@gmail.com. Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur ABM Lyon.

[Se désinscrire](#)



© 2022-2023 ABM Lyon

abmlyon@wanadoo.fr