

Nuancier de GERBEROY

Ferronneries, portes, volets, pans de bois, menuiseries

Enduits

COULEURS

A0.05.15	B2.30.20	K2.05.43	P0.10.40	S0.05.45	ON.00.78
K2.10.20	C0.40.30	L0.20.40	Q0.20.40	SN.02.57	G4.05.81
S0.05.25	B6.40.40	H2.20.50	Q0.20.50	J0.05.55	JN.02.82
ON.00.31	C0.20.40	L0.10.60	Q0.10.60	F2.05.65	F6.03.87

MATERIAUX



Ce nuancier est indicatif et doit être adapté à chaque architecture, en accord avec l'Architecte des Bâtiments de France. Malgré tout le soin apporté à la réalisation de cette étude, des différences peuvent être constatées entre les couleurs imprimées et le nuancier de teintes réelles.*

Les pans de bois, torchis, enduits sont généralement laissés au naturel.

FAÇADES



colombages



brique, moellon calcaire et grès



torchis et pans de bois

TOITURES



pignon à couteaux picard, cheminées "sarrasines"



lucarne à foin avec débord de toit



crête et embarrures, ardoises et tuiles plates

OUVERTURES



menuiseries traditionnelles



porche avec guichet, brique et silex

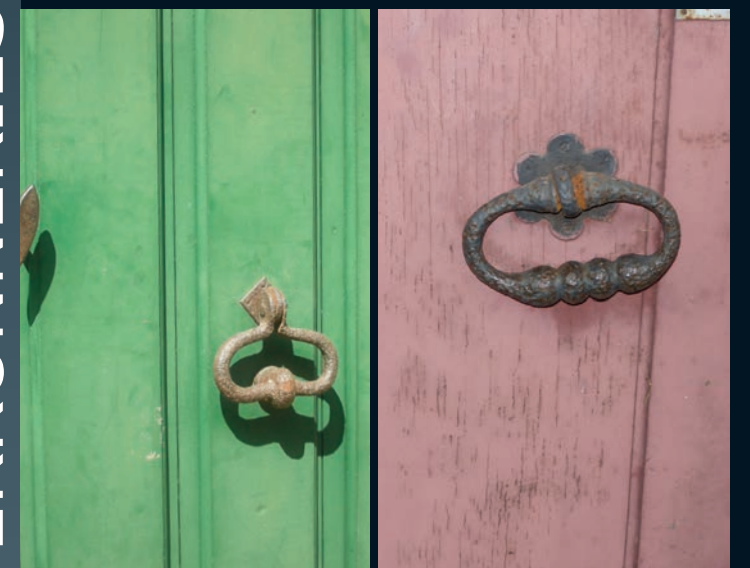


"pothuis": portillon bois avec un auvent

FERRONNERIES



attaches de volets

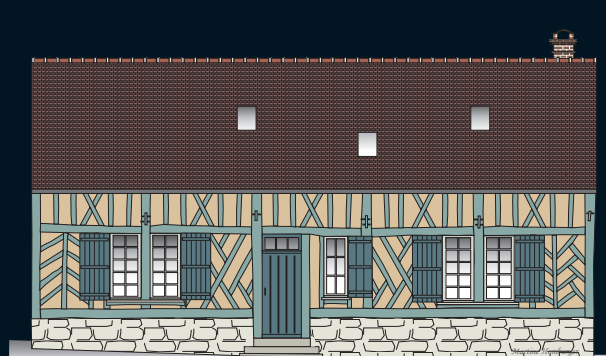


heurtors

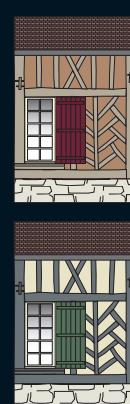


garde-corps en fer forgé

Simulations sur des typologies existantes



la longère



la maison rurale



la maison de Chanoine



la maison haute



Toute transformation, modification de façade et/ou de couleurs doit faire l'objet d'une déclaration préalable de travaux.

Etude couleurs réalisée par Martine Homburger, consultant couleur.