Bilan d'activités 2022 - 2023 Perspectives 2023 - 2024





http://artistesalacampagne.fr • artistesalacampagne@gmail.com 07.82.81.96.34

# SOMMAIRE

- P.3 Préambule
- P.4 Présentation de l'association
- P.9 Les axes d'interventions
  - P.10 Axe 1. Valoriser la pratique artistique amateure
  - P.12 Axe 2. Rendre accessible la création artistique professionnelle sur un territoire rural
  - P.15 Axe 3. Proposer un festival dédié aux pratiques amateures et professionnelles
- P.17 Culture, Futur, Pourvu que ça dure
- P.18 Annexes



### **Préambule**

### Une référence culturelle

Sur la partie Sud-Ouest du territoire de la Communauté de Communes Doubs Baumois, l'association des Artistes à la Campagne est une référence dans le milieu culturel et associatif.

### Un accès à la culture en milieu rural

L'association permet à un public souvent oublié de la culture d'avoir accès à une programmation professionnelle de qualité. Elle lui offre la possibilité de participer à des pratiques artistiques amateures, de trouver une place dans son projet et de se l'approprier.

### Un territoire d'accueil et d'expérimentation

Elle mobilise de nombreux acteurs (élus, habitants, écoles, artisans, associations), met en valeur le territoire et son patrimoine au moment de l'accueil d'artistes en résidence ou à l'occasion de représentations. Elle propose des espaces de travail et de diffusion pour les spectacles en création.

### Le festival l'Annuelle : un rayonnement régional

Moment fort de sa programmation, le festival « l'Annuelle » permet la diffusion de spectacles de rue en milieu rural (théâtre, danse, musique, cirque) associant pratiques amateures et professionnelles.

En 23 ans, plusieurs villages ont eu la chance d'accueillir une Annuelle. Pour la dernière édition, c'est L'Annuelle qui a été chanceuse de vivre à Breconchaux! Une équipe municipale généreuse, des habitants bénévoles motivés, une fête de village colorée, des spectateurs nombreux qui se rencontrent dans les applaudissements, la joie et la curiosité.

### Question existentielle à présent ...

Quel village sera aussi chaleureux, volontaire, dynamique et courageux que la "belle équipe de Brec" et nous accueillera pour l'édition -probablement l'ultime- 2024, le 2ème week-end de juin ? ? ?

### Une association qui apporte et développe son projet

En se référant aux différents dispositifs d'accompagnement dont elle a pu bénéficier (DLA Trajectoire formation, cabinet conseil en engagement sociétal «Nuovo Vista»), elle est attentive aux besoins de la population et crée ses outils d'analyse.

Elle tient compte des enquêtes menées auprès des habitants et des associations de la Communauté de Communes Doubs Baumois.

Elle travaille de façon étroite avec les élus et en collaboration avec les associations et institutions du territoire en inscrivant son projet dans une politique de développement local.

### L'Association

Créée en 2001, l'association a pour objet de rendre accessible la culture pour tous en milieu rural. Pour cela, elle :

- favorise l'éducation artistique et culturelle dans les villages et les écoles
- encourage la pratique artistique amateure
- soutient la création artistique
- permet la rencontre entre amateurs et professionnels
- · crée du lien et travaille en réseau sur le territoire
- valorise le patrimoine rural

## **Historique**

D'abord développée sur sept communes, elle déploie aujourd'hui ses actions sur une trentaine de villages de la Communauté de Communes Doubs Baumois, mais aussi sur Bouclans et Gonsans.

## **Projet**

Elle mène son projet et l'ensemble de ses actions autour de trois axes d'intervention :

- 1. Valoriser la pratique amateure
- Amener la création artistique professionnelle sur son territoire rural
- 3. Proposer un festival dédié aux pratiques amateures et professionnelles

2004 : elle reçoit l'agrément au titre de La jeunesse et de l'éducation populaire et est reconnue d'intérêt général. Elle obtient également la licence 3 (diffuseur de spectacle).

2013 : elle emploie pour la première fois un salarié.

2014 : l'association est lauréate de l'appel à projet «Art et territoire» de la Fondation Daniel et Nina Carasso, sous l'égide de la fondation de France.

2015 : elle remporte un prix aux trophées de l'initiative en économie sociale et solidaire attribué par la Fondation du Crédit Coopératif.

2019 : l'association est soutenue par la Fondation Banque Populaire Bourgogne Franche- Comté Solidarité. La même année son projet « Saison des arts en campagne » est retenu pour l'appel à projets européen Leader « soutenir les projets améliorant le bien- être à la population », porté par le PETR du Doubs central et il sera finalement transféré et porté par la Région sur le dispositif «Aménagement de territoires».

2020 : solidaire de ses intervenants et des artistes programmés, l'asso perd en trésorerie à cause de la crise sanitaire et de l'annulation de L'annuelle à Osse en 2021.

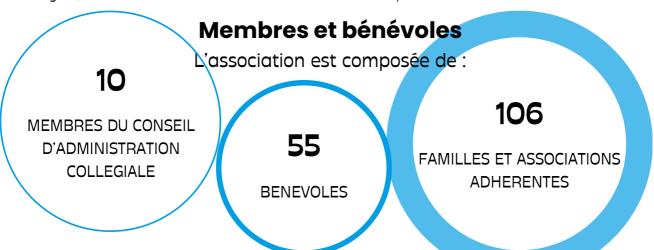
### **Fonctionnement**

Depuis 2018, l'association est organisée en Conseil d'Administration Collégiale. Ses membres ont une représentation identique et sont co-responsables. Cette organisation est en adéquation avec un mode de fonctionnement en commissions.

Trois membres élus par le Conseil d'Administration Collégiale sont délégataires de la signature : Elise Rodriguez, Emmanuelle Born et Christèle Lenglet.

Christèle Lenglet est la personne désignée par vote pour représenter l'association devant les institutions et habilitée à constituer les dossiers de demande d'aide.

Actuellement, le conseil d'administration collégiale est composé de 10 membres: Emmanuelle Born, Christèle Lenglet, Bruno Margaine, Vivien Saint-Venant, Thibaut Renaud, Estelle Carrère, Yannick Lambrecht, Elise Rodriguez, et deux nouvelles recrues Felicia Barros et Alain Bourguin.



### Salariés et contractuels

L'association emploie une vingtaine d'artistes et 5 artistes intervenants tout au long de l'année (ateliers, interventions dans le cadre scolaire, spectacles, festival).

Une grande part de la masse de travail était assumée par une salarié en Parcours Emploi Compétences, chargée de la coordination de projets, de la relation avec les publics et de la communication. Le contrat a pris fin début décembre 2022. Les membres du CAC ont pris le relai pour assumer l'administration, la technique, la programmation, la communication, la gestion des ateliers et l'organisation du festival.

Suite aux modifications des conditions d'accès à ces contrats aidés et au vu de la situation économique fragile, le remplacement de la salariée n'est pas possible. C'est une source d'inquiétude pour le fonctionnement de l'association.

Cette préoccupation de la relève presse d'autant plus que 4 personnes du CAC vont quitter l'association en juillet 2024. Il est vital que l'association trouve des forces vives pour perdurer. Si nous ne trouvons pas de relai, les activités devront s'adapter aux capacités de travail des ressources humaines restantes, se réduire et probablement renoncer à une grande part des actions. Il faut nous aider à trouver des pistes : un lieu, un salariat associatif partagé, un accueil dynamique, un soutien logistique, pour que L'Annuelle 24 ne soit pas la dernière.

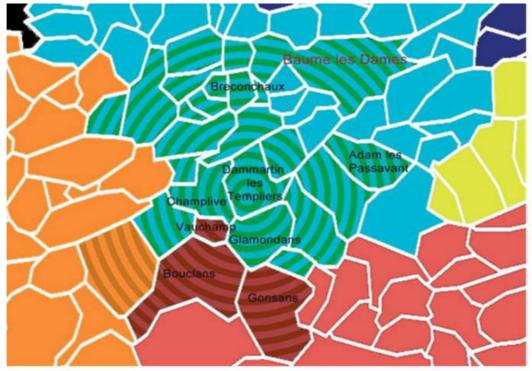
### **TERRITOIRE D'ACTION**

Communauté de Communes Doubs Baumois

Champs d'actions des Artistes à la Campagne



**Autres EPCI** 



L'association, depuis 2018 actrice de la construction de l'intercommunalité, agit et apporte son projet sur la Communauté de Communes Doubs Baumois qui englobe 58 communes et compte environ 16 600 habitants.

Elle aide à la mise en place d'une identité collective en partageant son savoir-faire et en y apportant la culture comme médiateur.

L'association a étudié en 2019 la faisabilité de la mise en place d'un tiers-lieu à Laissey, dans les locaux de l'ancienne usine Bost-Stanley, en collaboration avec l'association Faut qu'ça brille et d'autres associations culturelles et sportives locales.

Appelée pour fédérer et co-construire ce projet, l'association s'est ensuite trouvée écartée de toute réflexion quant au devenir du lieu. Le temps passe, les locaux sont toujours inoccupés et les autorités en charge du projet n'ont rien communiqué sur l'avancement de leurs travaux et décisions.

Le projet permettrait d'ancrer l'implantation territoriale de l'association, de mettre en place un salariat partagé entre associations, de développer les actions à destination de la population en mutualisant du matériel, des frais, des projets avec les associations locales de tous secteurs.

A force d'attente, nous avons perdu définitivement l'opportunité d'avoir le chapiteau de Faut qu'ça brille à disposition, équipé en son et lumière, gratuitement une fois par an. Nous espérons toujours que le projet de tiers-lieu naîtra bientôt et que l'ADAC en fera partie.

Elle offre à la population une vraie proximité de services, soit un atout à plusieurs niveaux :



social : créer du lien sur le territoire, améliorer la qualité de vie



écologique : moins de transport en voiture



financier : coût moindre en transport, coût réduit des activités en partie porté par l'association

Structurellement, l'association ne peut pas couvrir d'emblée les 58 communes de la CCDB. Elle initie cependant chaque année de nouveaux partenariats avec les communes proches de son champ d'action (Baume les Dames, Communauté de communes des Portes du Haut Doubs).

### Collaboration avec les acteurs locaux

Depuis sa création, l'association cherche à proposer des activités différentes de celles déjà mises en place sur le territoire par d'autres associations. Elle favorise l'entraide, le partage et la mutualisation des moyens avec les structures et acteurs locaux (associations, artisans, commerçants, ...) quand cela est possible.

Son réseau se compose aussi bien avec:

- les associations : Le Loup Vert, Le Serious Road Trip, La P'tite Suzanne, Les Artisans-commerçants de Nancray.
- les institutions: PETR Doubs central, Le musée des Maisons Comtoises, la Médiathèque de Bouclans, conseil spectacles pour la commune de Baume les Dames, La communauté de commune des Portes du Haut Doubs, collège Georges Pompidou à Pouilley les Vignes (Ateliers théâtre, Tandem solidaire pour la citoyenneté internationale)

Depuis la création il y a 23 ans, le territoire a vu naître de nouveaux projets : le Festival Kobold, le Loup dans la rue, La Petite Suzanne. Des ateliers culturels se sont développés, portés par de nouvelles associations comme La Dynamique à Nancray. Les Artistes à la campagne ont peut-être inspiré ces nouvelles structures et se réjouissent de partager le public du territoire.

Malgré l'impact de la crise sanitaire, l'association a tenu bon et continue de croire à ses objectifs, peut-être plus nécessaires que jamais : créer du lien social et culturel sur le territoire rural. Le public est revenu, encore parfois frileux si l'on compare aux fréquentations d'avant COVID. Le constat n'est pas très différent que dans d'autres associations : Quelque chose s'est perdu dans le rapport sociétal au bénévolat et à l'engagement dans le monde associatif.

## Les partenaires

L'association bénéficie du soutien financier essentiel des partenaires

REGION

BOURGOGNE

suivants:

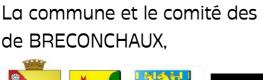
Les communes

de Glamondans ,

Gonsans, Champlive, Laissey,

Dammartin-les Templiers,

La commune et le comité des fêtes









Bourgogne Franche-Comté











L'association s'est remise à flot grâce à la générosité de donateurs privés et du soutien constant des collectivités.

Nous les remercions du fond du cœur!

De nombreux sponsors, collectivités et partenaires apportent également un soutien financier, technique et matériel. Parmi eux : Bière Du Doubs, Boulangerie Lambert, Garage Bobillier, L'Escargot des Chazeaux, Maximarché Bouclans, Restaurant du Plateau, TOUS-Elec, Boulangeries Petrin des Saveurs Bouclans-Nancray, FC Alu, Doubs Climat, Checkpoint T-shirt, Coopérative Fromagère du Plateau, Baume-les-Dames, Garage Bourdennet, Boulangerie le Fournil d'Anroz. Restaurant MacTom



## Les axes d'interventions

### Axe 1 Valoriser la pratique artistique amateure

- Mise en place d'ateliers et de stages artistiques amateurs tout public.
- Création d'une dynamique auprès des municipalités et des associations locales.
- Permettre à chacun d'être partie prenante d'une création artistique.

# Axe 2 Rendre accessible la création artistique sur un territoire rural

- Diffusion de spectacles tout au long de l'année.
- Soutien de la création artistique par l'accueil d'auteurs et d'artistes en résidences.
- Mise en place d'interventions artistiques professionnelles dans les écoles et collèges.
- Collaboration avec des structures partenaires (bibliothèques, musée) pour élargir la diffusion, sensibiliser plus largement la population aux arts vivants et proposer un autre regard sur notre patrimoine.
- Accompagnement de structures ou tiers à la mise en place de spectacles à destination des populations.

# Axe 3 : Proposer un festival dédié aux pratiques amateures et professionnelles

- Programmation de compagnies artistiques reconnues aux niveaux régional, national, voire international.
- Valorisation de la pratique artistique amateure lors du festival : exposition des œuvres et présentation des spectacles créés durant la saison avec les intervenants professionnels.
- Permettre aux amateurs de nos ateliers de rencontrer les artistes qui se produisent sur le festival, d'échanger avec eux et de confronter les pratiques artistiques vécues au sein de l'association. L'hébergement chez l'habitant des artistes offre aussi des moments privilégiés pour ces rencontres.



# Valoriser la pratique artistique amateure Ateliers et stages en 2022-2023

La belle aventure de la Troupe de théâtre Décalage Immédiat, menée par Quentin Juy depuis 2013, s'est terminé avec un dernier spectacle "Chez Ginette" joué le 15 octobre 2022 à la soirée des amateurs à Bouclans.



L'intervenante des ateliers Poterie, Mariann Oreg a animé deux dernières séances en septembre 2022 mais a décidé de voguer vers d'autres activités. L'association s'est efforcée de trouver un remplaçant, en vain. En 2024, un stage ARGILE pourrait être proposé avec Michaël Magne de l'association bisontine Art In Situ, si le nombre d'inscrits est suffisant.

La Chorale Twakoukou, qui est née avec l'association en 2001, a pris un coup de jeune sous la direction dynamique de Florence Rouillaud. Elle compte 25 à 30 choristes, réunis tous les lundis soirs à Dammartin-Les Templiers. Le public a pu apprécier son répertoire éclectique lors des concerts donnés à la soirée d'automne à Bouclans, à la fête de l'asso à Laissey, au Printemps des amateurs à Arc-et-Senans et au Festival L'Annuelle à Breconchaux. Sur la saison qui commence, de nouveaux rendez-vous sont fixés!

L'atelier Couture qui existe depuis 2010 affiche complet cette année encore ! 10 paires de mains travaillent un samedi par mois à Adam-les Passavant sous les conseils de l'intervenante Claudie Sage-Bury.

Une fois par trimestre, l'atelier Cuisine chez l'habitant continue de ravir ses participants depuis 2012. Durant la matinée, avec Marie-Christine Casenove, les cuistots préparent les recettes originales, saines et délicieuses correspondant à un thème précis. A midi c'est le régal pour les travailleurs et les personnes qui ont choisi la formule "pieds sous la table"!

Un nouvel atelier est né : le Cabaret ! Atelier hebdomadaire à Laissey la saison dernière, à Dammartin Les Templiers pour la nouvelle saison, créé par Elise Rodriguez dans la volonté d'explorer les ars scéniques dans leur diversité. 10 adultes se sont frottés à la danse, au chant, au sketch, à l'expression du corps sur scène pour donner une revue de Cabaret originale et déjantée.

Un Stage Yoga-Danse pour adultes a été proposé par Anne Noguera-Grimaitre de façon ponctuelle. Deux autres sessions sont prévues cette année (10/02/24 et 18/05/24 à Gonsans).

Un atelier parents-enfants Corps et mouvement sur deux séances a été mis en place à Baume les Dames avec Elise Rodriguez.

Un groupe Photos s'est réuni autour du projet Nos Graines, Nos Futurs afin d'explorer photographiquement les exploitations agricoles de notre territoire. En 2023-24, 4 sorties photos sont organisées!

Axe 1

## Valoriser la pratique artistique amateure



4 ateliers réguliers

stages ou ateliers ponctuels 5 villages accueillant

artistes
intervenants
professionnels
rémunérés

80
participants à nos activités artistiques amateures

Observations - Évolutions

La baisse des inscriptions aux ateliers continuent. Nous n'avons plus d'ateliers enfants, après avoir vu se réduire le nombre d'enfants inscrits pendant les dernières années. Cela se justifie par la baisse de la natalité, la multiplication des activités proposées par d'autres structures mais aussi par un constat généralisé du monde associatif : le public est de plus en plus réticent à s'engager sur l'année entière et préfère "consommer" des activités ponctuelles.

Pour cette raison, l'atelier ARGILE et l'atelier BD pour enfants, n'ayant pas trouvé assez d'intéressés pour exister de manière réqulière toute l'année, vont se décliner sous forme de stages.

### En 2023-24

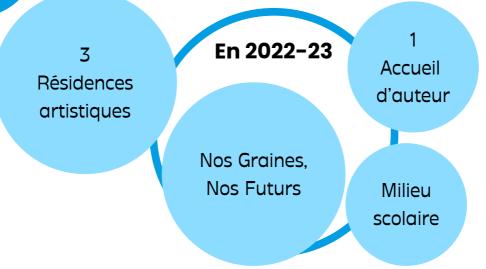
Les 4 ateliers réguliers Cuisine-Couture-Chorale-Cabaret continuent et de nouveaux stages sont imaginés et espèrent attiser la curiosité des habitants de nos villages : Groupe Photo, Argile, Yoga-Danse et Écriture pour les adultes ; Cabaret Junior et BD pour les enfants !

Soucieuse de valoriser la pratique artistique amateure, l'association prévoit plusieurs rendez-vous pour permettre la restitution des ateliers dans des conditions professionnelles : Soirée d'automne le 04/11/2023, Fête de l'asso le 10/02/24 et Festival L'Annuelle le 08/06/24!

.11

Axe 2

# Rendre accessible la création artistique sur un territoire rural



L'ADAC s'efforce toute l'année de mettre en place une programmation professionnelle, accessible à l'ensemble de la population du territoire.

Qu'ils s'agissent de formes artistiques diffusées en plein air (théâtre de rue), sous chapiteau, dans des lieux atypiques (granges, jardins...) ou des espaces collectifs (salles des fêtes, écoles), l'équipe s'attache à aménager les espaces avec ses gradins, fonds de scène, éclairages scéniques avec le souci de reproduire des conditions d'accueil et de diffusion professionnelles.

L'enjeu est de diffuser des spectacles en campagne et de proposer un projet artistique, humain et territorial singulier. Il s'agit de permettre à tout à chacun de se réapproprier et d'enrichir son regard sur son territoire rural, d'y créer une dynamique, de générer des rencontres, de tisser des liens intergénérationnels et interculturels, de contribuer ainsi au désenclavement des campagnes.

Les passerelles entre public et artistes, amateurs et professionnels sont facilitées, notamment grâce à l'accueil des compagnies chez l'habitant.

### Résidences

Cette année, nous avons accueilli en résidence artistique :

- la B-Side Company à Champlive pour la création de leur spectacle "Les oubliées" en échange d'une sortie de résidence lors de notre Assemblée générale (octobre 2022)
- la Compagnie La dernière maison du village pour "La Rosalie" à Glamondans en échange d'un atelier à l'école (novembre 2022)
- la Compagnie Sous ton nez pour le solo de clown "Nous" à Dammartin les Templiers, en change d'une sortie de résidence à Vauchamps (janvier 2022)

L'association œuvre à la mise en place de résidence d'artistes. Elle met à disposition un espace de travail (salle des fêtes, salle communale) et organise l'accueil (gîte et couvert) chez l'habitant, pendant le temps de la résidence. Chaque résidence donne lieu à une présentation publique dont elle assure la logistique, la communication et les actions culturelles (répétitions publiques, rencontres, débats, lectures publiques, happening, ateliers, stages...), notamment en milieu scolaire.

# artistiques

Compagnies prévues ou pressenties (si nous avons assez de bénévoles et trouvons la salle adaptée) en 2023-24 : Cie Maintenant ou Jamais, Cie Bondinho, Cie Animal Mou, d'autres demandes ont déjà été reçues...



# Rendre accessible la création artistique sur un territoire rural

Le 22 novembre 2022, en partenariat avec la Médiathèque de Bouclans, nous avons participé au Festival Les Petites Fugues, organisé par le Centre Régional du Livre, en accueillant Jean-Baptiste Andrea. Le 15 novembre 2023, l'événement est reproduit avec l'auteur romancier et dramaturge Aurélien Delsaux.

Accueil d'auteur

# Milieu scolaire

En 2023-24, l'association est sollicitée par la CCDB pour concevoir une programmation dédiée au public scolaire local. Des compagnies et artistes sont déjà pressentis.

Malgré les efforts pour organiser des ateliers Argile avec une compagnie de théâtre d'objet en école, pour programmer le spectacle Cabaret LIP en lycée professionnel, ou pour diffuser des compagnies amies sur la plateforme PASS CULTURE, nous n'avons pas programmé en milieu scolaire cette année, hormis pour le Festival L'Annuelle.

Un partenariat avec le collège Pompidou de Pouilleyles Vignes et notre intervenante Cabaret a été mis en place dans le cadre des <u>Tandems</u> <u>solidaires</u> d'éducation à la citoyenneté internationale. 3 séances de théâtre ont aidé à l'écriture d'un spectacle par des élèves de 4ème sur la Liberté d'expression.

Inspirés par le spectacle "Dîner en 4 actes " de la Compagnie Cipango, l'association s'est lancée dans un partenariat tripartite avec la Médiathèque de Bouclans et le Musée des Maisons comtoises pour programmer une saison entière consacrée au monde rural et paysan : 7 rendezvous des arts et de la campagne d'avril à juillet 2023.

# NOS GRAINES, NOS FUTURS

- → Cie Ecoutilles "Oizo" au Musée des Maisons comtoises de Nancray
- → Cie Cipango "Dîner en 4 actes" à la ferme des Chazeaux de Gonsans
- ightarrow Cie La Grosse Situation "France profonde" au hangar des pipes Ropp de Baume les Dames
- → Rencontres à la Médiathèque de Bouclans : projection "Le dernier des laitiers", conférence "La résilience alimentaire" par Les greniers d'abondance
- → Rencontres à la Médiathèque de Bouclans : jeu-expo des objets d'antan, émission de Radio P'tit Gibus, "Vitrines contées" du Collectif Freed from desire
- → Cie Gravitation "Grand écart" lors de L'Annuelle à Breconchaux
- → Cie Couleurs de Chap' "Farmall" au Musée des Maisons comtoises de Nancray





# Rendre accessible la création artistique sur un territoire rural

# Être soutenu et être soutien

Depuis 2015, l'association investit dans du matériel technique pour améliorer les conditions d'accueil du public au moment des représentations. Elle forme également ses bénévoles à l'utilisation et à l'installation des équipements, en s'appuyant sur son réseau de compétences.

Depuis plusieurs années, ce matériel est loué ou mutualisé avec les structures du territoire.

Cette année est née LA CLE DE 13, groupe de 5 bénévoles (qui ne demande qu'à grandir) qui assure la maintenance, le stockage et le service de prêt de location du matériel, qui a rapporté cette année près de 1 500 €.

En 2022-23, ont été mis à dispostion : gradins, tribunes, projecteurs, système son, tapis, jetons, ecocups, vaisselles et vitabris pour divers événements publics et privés.

Parmi eux : le Serious Road Trip, Ville de Baume-les Dames, association Bernoum Burgundia, Communauté de Communes des Portes du Haut Doubs, Association Les Colorieurs. Festival des solutions d'ici à Pour améliorer encore la programmation de spectacles, l'association a reçu le soutien de l'appel à projets européen LEADER avec son projet de "Saison des arts en campagne".

Activement impliquée dans des groupes de travail du PETR Doubs Central, l'association a vu son projet accepté par le GAL et porté par la région Bourgogne Franche-Comté.

Son action passe aussi par l'aide à d'autres structures sur d'autres projets : avec la mairie de Baume les Dames pour le Festival Kobold, avec l'association du Loup Vert à Deluz ou le Festival de musique sacrée de Val de Consolation... L'ADAC est un appui sollicité pour la programmation, la technique ou la diffusion d'événements de ses partenaires.

# Ressources et compétences techniques

La commune de Sechin et trois bénévoles de l'association prêtent actuellement des locaux pour le stockage de ce matériel.

Un lieu pour réunir le matériel actuellement éparpillé faciliterait le travail de la commission technique des Artistes à la campagne.





# Proposer un festival dédié aux pratiques amateures et professionnelles

Le festival « L'Annuelle » des Artistes à la Campagne est un festival de rue en milieu rural qui se déroule sur 3 jours. Il représente le temps fort de toutes les actions menées par l'association puisqu'il incarne la réalisation de tous ses objectifs :

- · un moyen d'accès à la culture
- l'aboutissement du travail réalisé par tous les artistes amateurs de l'association
- un temps d'échanges entre artistes professionnels et amateurs
- un lieu d'expérimentation artistique en milieu rural
- un moment de lien social au sein de la population
- · une fête familiale et de réseau
- un instant de mise en valeur du patrimoine rural

Le festival permet de créer des passerelles entre tous les acteurs d'un territoire et entre toutes les formes de pratiques (amateure ou professionnelle). Cet événement est devenu au fil du temps incontournable au sein de la CCDB.

La programmation propose des spectacles pluridisciplinaires (cirque, danse, théâtre et musique), des artistes de tous horizons, des concerts, des performances, des expositions.



55 bénévoles

2 compagnies professionnelles

2 groupes de musique

3 ateliers amateurs

DJ

6 exposants

La 23ème édition a été accueillie le 10 juin 2023 par le village et les bénévoles motivés du comité des fêtes de BRECONCHAUX !!!

Concentré sur une seule journée, le festival a attiré 400 personnes!

Pour la première fois, un Marché des copains a enrichi la fête de village, composé d' artisans-producteurs du coin : Nina la petite glaneuse, Les Vignes à Fanfan, le bois de Tomi Jehl, les photos de Guillaume Donnier et la Laine de Fleur Joly et les plants à prix libre du Sentier du Goût de François Girard!

Axe 3

Comme à son habitude, l'ADAC a organisé des représentations dédiées au public scolaire les jours précédents le Festival.

Le Cirque Pépin a joué le spectacle "C'est peutêtre" jeudi 08/06 à Saint-Hilaire et le vendredi 09/06 à Bouclans, de sorte que les écoles de Champlive, Bouclans, Autechaux, Baume les Dames, Saint-Hilaire et Roulans ainsi que des jeunes d'IME de Besançon ont pu profiter du spectacle en réduisant les frais de bus.

# L'Annuelle des petits

494 enfants

71 accompagnateurs



Cette édition 2023 "réduite" a permis de retrouver un équilibre économique qui avait été très fragilisé par la crise sanitaire.

Si l'édition 2024 est peut-être la dernière, l'équipe ADAC est prête à organiser un feu d'artifice et la rendre encore plus inoubliables que les 23 Annuelles précédentes!



### **Nous CHERCHONS:**

un Village pour accueillir L'Annuelle les vendredi 7 et samedi 8 juin 2024

des Habitants motivés pour participer à l'installation et la tenue de l'événement

deux Salles ou lieux pour des représentations scolaires les 6 et 7 juin 2024 Culture, Futur, Pourvu que ça dure

L'Association a eu 23 ans. Elle a résisté contre le vide culturel et la perte du sens collectif pendant la triste et sombre période COVID. Elle a remis le bâteau à flot en retrouvant un équilibre économique et de nouvelles idées. Les membres actifs continuent à œuvrer en faveur du développement d'activités culturelles et artistiques en milieu rural. L'association ne baissera pas les bras tant elle connaît l'intérêt social et général couvert par la culture.



Par les temps qui courent, nous n'acceptons pas d'entendre encore que "la culture, c'est du luxe". Une offre culturelle variée qui ouvre au dialogue, à la curiosité et à la rencontre de l'autre est toujours -plus que jamais- nécessaire.

La légitimité du projet développé par l'ADAC depuis 23 ans sur son territoire, répond à un réel besoin des collectivités, des structures pédagogiques et associatives, des élus, des habitants et des artistes. L'association développe et adapte continuellement ses actions en intégrant le lien entre les différents acteurs du territoire. Son projet est régulièrement salué et reconnu par des acteurs de l'économie sociale et solidaire à travers les divers prix et appels à projets accordés.

L'implication de tous représente une masse de travail considérable pour les bénévoles (plus de 9000 heures de travail sont comptabilisées à l'année pour ses membre, 750 heures pour l'Annuelle).

La perte de du salarié Emploi Parcours Compétence rend plus que jamais nécessaire la recherche de membres et de bénévoles pour assurer le renfort et la future relève du conseil collégial actuel.

L'association alerte sans cesse les acteurs du territoire quant aux besoins imbriqués de trouver un lieu pour ancrer nos activités et de pérenniser un poste salarié, notamment partagé ou mutualisé entre plusieurs structures, indispensable à la coordination des actions sur le territoire.

Nous espérons la mobilisation de tous les acteurs sensibles à l'éducation et au bien-être de la population sur un territoire.

Qui aujourd'hui peut envisager l'éducation, la santé ou le vivre ensemble sans inclure art et culture ? ? ?

## Evenements de l'asso





# **Ateliers et Stages**



Printemps des amateurs

### Sorties de résidence

THE FORGOTTEN PROTECT

Bside Company

sortie de chantier • cirque

SAMEDI 22 OCTOBRE 2022 • 18h

SALLE DES FÊTES DE CHAMPLIVE



samedi 22/10/22 : ASSEMBLEE

**GENERALE et SORTIE DE RESIDENCE DE** 





Merci à eux, leur présence et leur belle énergie

vendredi 12/11/22: Sortie de

résidence

Cie La dernière maison du

village "La Rosalie" ( École de Glamondans

Théâtre

à partir de 12 ans





samedi 25/02/23 : Sortie de

résidence

Cie Sous ton Nez "Nous"
Salle de Vauchamps
(Résidence effectuée à

**Dammartin-Les Templiers**)

vendredi 24 mars 2023 à 20h

VAUCHAMPS

prix libre

www.artistesalacampagne.fr 7/42815634 atiitedocampagne@graica

## NOS GRAINES, NOS FUTURS

# NOS GRAINES, NOS **FUTURS**

FESTIVAL ITINÉRANT SUR L'AGRI'CULTURE



07 82 81 96 34 alacampagne@g

ensoriel de

vers leurs sens, de comprendre le monde toure. Un spectacle qui appelle à la curiosité.

Dîner en 4 Actes

Petite Forme de la Compagnie Cipango

ieu



Vendredi 28 avril 2023

Ferme des Chazeaux - Gonsans

Communication graphique

élaborée par 4 étudiantes rement conseillée

Besançon dans le cadre eveur se révolte contre un système agro rieux de 60 ans.

d'un projet Tutoré

en DUT Info-Com à ste a repris la ferme familiale et découvre la

inspirée d'un paysan de Saône et Loire.

VENEZ ASSISTER AUX 7 RENDEZ-VOUS CULTURELS

À Nancray, Bouclans, Gonsans, Brecor



France Profonde

Tarif ADAC

De la compagnie La Grosse Situation



# Grand Écart

Un spectacle de la Compagnie **Gravitation lors** c Festival de l'ADA

Samedi 10 juin 2023 à partir de 13h

Breconchaux

1h40 pour le spectacle

Min. Tout Public

**Tarif ADAC** 

#### rvation recommandée

occasion du festival annuel de l'ADAC vous spectacles, expositions, concerts. ontres... Parmi eux, ce spectacle humoristique. Au s d'un long périple le personnage questionne son « de ne pas reprendre la ferme.



Date Samedi 13 Mai 2023 - 20h30

à définir 1h30 Durée

Âge Min. À partir de 12 ans Tarif ADAC

Réservation recommandée

Quels liens entretenons-nous avec la terre? « France Profonde » fait entendre des points de vue qui se frottent, de différents milieux sociaux. Nulle terre sans guerre, dit un adage. Où se situe le combat ?

### FARMALL

Spectacle musical de la Compagnie Couleurs de Chap



Samedi 2 juillet 2023 - 15h30 Musée des Maisons Comtoises - Nancray

**DIMANCHE 23 AVRIL** VENDREDI 28 AVRIL RENCONTRES QUI SEMENT SAMEDI 13 MAI **VENDREDI 2 JUIN SAMEDI 3 JUIN SAMEDI 10 JUIN DIMANCHE 2 JUILLET** 



# L'ANNUELLE 2023



à BRECONCHAUX

Étage 17 de la B-Side Company 15h30 Concert de la chorale Twakoukou 16h30 Revue de Cabaret 17h45 Spectacle tout public Grand écart de la Compagnie Gravitation 19h45 Apéro de l'Atelier Cuisine

Annuelle

14h30 Spectacle tout public

Dès 13h30 Marché d'artisans et producteurs du coin et exposition de l'Atelier Couture.

20h30 Concert de Madame You 21h30 Concert de The Greasy Lumberjacks 23h DJerry Can

Tarifs: 15 € / 12 € adhérents / 10€ ados Gratuit pour les moins de 12 ans



10 juin 2023



## Pour 2023-24









### Pour 2023-24



YOGA-DANSE



OU

15 € LES PIEDS SOUS LA TABLE ! + ADHESION 15€

88 9h30 à 15h samedi 2 décembre 2023 Préparer Noël Bredeles et Vin chaud

> samedi 20 avril 2024 Cuisiner les plantes sauvages

> > jeudi 06 juin 2024 L'apéro de L'Annuelle

HELLOASSO / FB / INSTA WWW.ARTISTESALACAMPAGNE RTISTESALACAMPAGNE@GMAIL 0782819634



GROUPE PHOTO

4 sorties photo

SAMEDI 02/09/23 04/11/23 03/02/24 06/04/24 ÀLA

CAMPAGNE

Saisir la beauté de notre territoire, des exploitations agricoles des paysans, des paysages...

PARTICIPATION AUX FRAIS D'EXPOSITION + ADHESION 15€

HELLOASSO / WWW.ARTISTESALACAMPAGNE.FR / FB / ARTISTESALACAMPAGNE@GMAIL.COM / 0782819634





ECRITURE

HELLOASSO /F8 / INSTA WWW.ARTISTESALACAMPAGNE.FR ARTISTESALACAMPAGNE@GMAIL.COM 0782819634



### STAGE

14/10 10/02 18/05

DE 9H À 12H

# Yoga/Danse

**GROUPE SCOLAIRE DE GONSANS** 



ARTISTESALACAN

Anne Noquera-Grimaitre vous propose 3 séances pour voyager dans votre corps, en pratiquant des postures de yoga et des mouvements de danse contemporaine.

Débutants bienvenus.



## STAGE

### ECRITURE

12/01/24 AU COIN DU FEU 26/01/24 EN CORPS 09/02/24 EN MUSIQUE

DE 20H À 22H30 À BAUME LES DAMES

HELLOASSO / FB / INSTA



# STAGE

Du lundi 19 au endredi 23/02/24 de 14h à 17h

CABARET 7à 13 ans Junior

BAUME LES DAMES (À CONFIRMER)

Pourquoi y aurait que les adultes qui font les clowns ? Les jeunes aussi veulent leur cabaret !

Pour danser, chanter, jouer et fabriquer un show, comme les vieux mais en

**STAGES et ATELIERS PONCTUELS** 

INSTA MPAGNE.FR @GMAIL.COM



