

Stagiaire au service de la régie du Palais Galliera

Présentation de l'Établissement Public « Paris Musées » :

Paris Musées, établissement public administratif réunissant plus de 1 000 agents, regroupe les 12 musées et 2 sites patrimoniaux de la Ville de Paris. Premier réseau de musées en Europe, Paris Musées a pour missions la valorisation, la conservation et la diffusion des collections des musées municipaux. Les musées et sites de Paris Musées mettent en œuvre une programmation ambitieuse d'expositions, accompagnée d'une offre culturelle et d'une médiation à destination de tous les publics.

**Les 12 musées et les 2 sites patrimoniaux sont la Maison de Balzac, le musée Bourdelle, le musée Carnavalet-Musée d'Histoire de la Ville de Paris, la Crypte archéologique de l'Île de la Cité, les Catacombes de Paris, le musée Cernuschi, le musée Cognacq-Jay, le Palais Galliera, le musée d'Art moderne de Paris, le musée de la Libération de Paris – musée du Général Leclerc-musée Jean Moulin, le Petit Palais-musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris, les maisons de Victor Hugo à Paris et à Guernesey, le musée de la Vie romantique et le musée Zadkine.*

Localisation du stage :

Palais Galliera, Musée de la mode de Paris
10 Avenue Pierre 1^{er} de Serbie, Paris 16^{ème}

Et réserves du musée - Paris

Finalité du stage :

Sous la supervision de la responsable du service de régie, participer à la préparation, à la mise à jour et en action du Plan de sauvegarde des œuvres et à une cartographie du musée.

Position dans l'organigramme :

- Affectation : Réserves du musée et Palais Galliera
- Rattachement hiérarchique : sous l'autorité de la responsable du service de la régie

Principales missions :

Les missions seront encadrées par la responsable du service de la régie et le travail sera effectué en collaboration avec les équipes de la régie des expositions et des œuvres.

Plan de sauvegarde des œuvres :

- Mettre à jour le PSO des réserves- actualiser la liste des œuvres en priorité 1
- Vérifier et éditer des documents supports pour le musée et les pompier
- Vérifier les localisations des œuvres du PSO et des étiquetages
- Réfléchir au regroupement et au conditionnement des œuvres du PSO
- Dresser la liste du matériel nécessaire et leur localisation, des commandes à réaliser
- Assister à la mise à jour des documents PSO des expositions en cours au musée

Cartographie des réserves :

- Mettre à jour les plans existants (aménagements, mobiliers, etc.)
- Editer des plans reprenant le positionnement du mobilier et la localisation des différents fonds
- Calculer le volume du mobilier présent (occupé/espace disponible)
- Mettre à jour les étiquettes de mobilier, de la signalétique

Profil, compétences et qualités requises :

Profil :

- Organisation et rigueur
- Capacité à travailler en équipe et avec des interlocuteurs variés
- Autonomie
- Discrétion
- Excellent relationnel

Savoir-faire :

- Pratique courante de l'anglais
- Maîtrise impérative des logiciels bureautiques usuels
- Maîtrise des logiciels Adobe, DWG appréciée

Connaissances

- Régie des œuvres, conservation préventive, gestion du patrimoine culturel

Durée :

Stage de 2 jours par semaine (éventuellement 3) dans la limite de 308h
Date souhaitée : à partir de février/mars 2024

Contact :

Transmettre le dossier de candidature (CV et lettre de motivation) par courrier électronique à Hélène Favrel, responsable du service de la régie du Palais Galliera helene.favrel@paris.fr