



# Constance Chaperon

COMÉDIENNE



constance.chaperon@gmail.com



<https://www.constancechaperon.fr>



06.61.84.13.31

Permis B

## FORMATION

Cours Eva Saint Paul

Magistère Banque Finance Université Dauphine

## SOFT SKILLS

Communication non violente

Ecoute

Fondamentalement optimiste

## MUSIQUE

Piano 10 ans de pratique

Chant Mezzo

15 ans de pratique

Classique & contemporain

## LANGUES

Anglais Niveau courant

Espagnol Conversationnel

## SPORTS

Natation Bon niveau

Tennis Anciennement 15/4

Danse Contemporaine

## Cinéma et TV

- *Sulak* - réalisation **Mélanie Laurent** - responsable boutique de luxe 2023
- *Chacun son Noël* - réalisation **Arthur Sanigou** - organisatrice concours 2023
- *Sam* - S7.E50 - réalisation Hippolyte Dard - mère 2023
- *Benoît Gênant* - réalisation Eric Lavaine - adjointe au maire 2023
- *Plan Coeur* - S3- réalisation Noémie Saglio - infirmière stérilité 2018
- *Dans la peau de Don Quichotte* - réalisation Samuel Hercule 2017

## Courts métrages

- *Les Stories* - co réalisation avec Dorothée Deblaton - 15 ép - 1er rôle 2021
- *Le grand Show* - réalisation Julien Jennequin - mère 2018
- *Les Figurants* - réalisation Laurine Bauby - 1er rôle 2014
  - **Prix du jury** soirée des réalisateurs
  - **Prix du jury** festival de l'Isle d'Adam
- *Je suis un corps* - réalisation Jonas Bloquet - la psychologue 2014
- *Sos Médecin* - réalisation Renaud Haquette - la mère 2012

## Théâtre

- *Calamity Jane* - mes Yves-Pol Deniélou - Espace Saint Martial (Avignon) 2023
- *Dénébuler* - mes Dorothée Deblaton - lecture Théâtre 13 2019
- *Désert Fertile* - mes Marie Vienot - 35 dates en tournée (2015/16) 1er rôle 2015-16
- *Occupe-toi d'Amélie* - mes **Pierre Laville** - Théâtre de la Michodière 2012-14
  - 40 dates en tournée - Production Atelier Théâtre Actuel
- *Brothers in exile* - mes **Pierre Laville** - Lecture Théâtre du Rond point 2013
- *Veronica's Room* - mes Dorothée Deblaton - Théâtre Ménilmontant 1er rôle 2013
- *Obsessions* - mes Dorothée Deblaton - Théâtre de Ménilmontant 2012
- *La Musica* - mes Marianne Duchesne - Théâtre Aktéon 1er rôle 2011
- *Road to Jizz* - mes Nathan Dunglas - Théâtre Ménilmontant 2011

## AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

### Coach comédien

depuis 2023

- Préparation rôle principal pour téléfilm TF1
- Préparation casting

### Formatrice en développement de compétences

depuis 2016

DASSAULT SYSTEM, BNP, NATIXIS, ASSYSTEM...

- Anticiper et gérer les conflits
- Développer sa posture de trusted advisor
- Comment gagner son auditoire