

ACADÉMIE DE BALLET NINI THEILADE

# GALA 45 ANS

17 MARS 2024

BOURSE DU TRAVAIL



## • LE PHARE •

*Musiques : Hiver Duo Bouclier Révélation / Tiersen - Le phare - Sur le fil  
+l'arrivée sur l'île*

Chorégraphies : Angélique Prado - Marie-Danielle Grimaud - Valentine  
Brac de la Perrière

### **Classique samedi 09h15 avec Angélique**

Aïda S, Anaïs M, Angela B, Camille W, Chloé C, Clémence A, Emma B,  
Julia L, Léria L, Lilia K, Lucile A, Makeda Inaya D, Matilda L, Mona P,  
Roméane P, Yakine H

### **Classique samedi 09h30 avec Marie-Danielle**

Alice F, Alma B, Anaïs G, Andrea B, Angéline P, Anna G, Charlotte B,  
Charlotte C, Diana F, Eloïse F, Elsa C, Hortense V, Jaël M, Joséphine D,  
Juliette C, Lilly T, Lucie P, Lucile M, Lucille G, Ludivine Y, Maëlle S,  
Rose Alice B, Sheryne G, Sidonie D, Sofia P.

### **Classique samedi 09h30 avec Valentine**

Alice T, Anamaria P, Angéline W, Arrietty M, Camille S, Chloé P, Christina S,  
Daphné G, Emmie G, Lisa B, Madeleine H, Mathilde A, Nayanka F, Sarah C,  
Violaine R, Zoya M

## • ÉLASTIQUES •

*Musique : Swing Republic - Peas and rice*

Chorégraphie : Anne-Charlotte Schoepfer

### **Jazz samedi 09h30 avec Anne-Charlotte**

Albane C, Alia K, Anaé M, Anélisse B, Anne-Lise S, Charline V, Constance V,  
Eloïse M, Irène M, Iris D, Jeanne J, Louise A, Louise P, Louise-Adèle C,  
Lucile M, Ninon M, Roxane V, Victoria L

## • SIRTAKI •

*Musique traditionnelle*

Chorégraphie : Sirarpik Grigorian

### **Classe Danse études**

Ayuna M, Elise C, Fanny T, Liran P, Louise N, Pétronille M, Romane G, Théophile BV

## • LA FLÛTE ENCHANTÉE •

*Musiques : Mozart Flûte enchantée Das Klinget So Herrlich, ouverture, Der Vodelfanger Bin ich Ja N°02*

Chorégraphies : Almendra Navarro et Valentine Brac de la Perrière

### **Classique samedi 09h30 avec Almendra**

Adina C, Alaïa M, Amaïa L, Castille F, Farah M, Joanne S, Maya-Sofia G, Nina P, Olivia P, Sofia Lina K, Solal C

### **Classique samedi 10h30 avec Almendra**

Alice G, Anh Dao T, Beatriz B, Catherine K, Cécile B, Edgar P, Eléonore D, Eléonore V, Eloïse L, Gabriella L, Joséphine V, Joshua D, Lena A, Lisa L, Margaux M, Sarah C, Thamires T

### **Classique samedi 10h30 avec Valentine**

Albane C, Alila D, Amina P, Clémence R, Eloïse R, Eva Z, Faustine D, Inaya S, Janice A, Luna I, Méliá B, Romy C, Victoire L, Xiaoran L

## • OSER •

*Musique : Wax Tailor - How I feel*

Chorégraphie : Anne-Charlotte Schopfer

### **Classe Danse études**

Alabama P, Alice S, Ana M, Anaëlle F, Angèle F, Billie P, Clara F, Élisabeth F, Florencia CC, Guilhem C, Héloïse J, Ivana B, Leya D, Lili-Rose A, Louanne B, Luna S, Poppy H, Quitterie H

## • VALSE DE GISELLE •

*Musique Adam Giselle Act 1 valse Scène d'amour, valse générale*

Chorégraphies : Angélique Prado et Louise Ostergaard

### **Classique samedi 10h15 avec Angélique**

Aksinia P, Alix B, Anya T, Apolline C, Astrid A, Clara B, Crystaël R, Diane R, Éloïse D, Errell M, Irène G, Jeanne T, Margot T, Mégane B, Ostiane D, Solène T, Stanislas O, Yaelle D

### **Classique samedi 10h30 avec Louise**

Constance V, Dakota B, Iris D, Jeanne G, Léonie V, Lilia B, Louise A, Louise P, Louise B, Louise-Adèle C, May-Lina K, Ninon M, Ophélie A, Pauline M, Sofia B, Victoria L

## • CONDOR •

*Musique : William Reizé dit Thylacine – Condor*

Chorégraphie : Mathieu Bossos (Professeur invité)

### **Classe Danse études**

Ayuna M, Cléa L, Elise C, Fanny T, Layla T, Liran P, Louise N, Pétronille M, Romane G, Théophile BV

## • LA BATAILLE •

*Musique : Waldeck - Rio Grande*

Chorégraphie : Anne-Charlotte Schoepfer

### **Jazz samedi 10h30 Anne-Charlotte**

Alice C, Charlotte B, Constance C, Coralie M, Elsa C, Jeanne B, Joséphine D, Juliette F, Juliette M, Laetitia G, Linnéa P, Lucie P, Lucie S, Lucile M, Maëlle S, Nayanka S, Rose Alice BORONAT F, Solange F, Sophia P, Violette C, Yarah M, Zéhra I

## • DANSE HONGROISE •

*Musique traditionnelle*

Chorégraphie : Sirarpik Grigorian

### **Caractère mercredi 13h45 Sirarpik**

Alice F, Anaëlle F, Anne-Gabrielle R, Dèlia P, Éloïse S, Pétronille M

## • NAPOLI •

*Musique : Helsted - Napoli gala*

Chorégraphies : Angélique Prado - Louise Ostergaard et Almendra Navarro

### **Classique samedi 11h30 avec Angélique**

Alia K, Anaé M, Anaïde C, Andrea P, Celestine B, Céline S, Emmie G, Gabriel G, Livia R, Loïs G, Jeanne L, Louna S, Marianne D, Melina A, Sare G, Tasnim B

### **Classique samedi 11h30 avec Louise**

Agathe F, Anne-Clémence B, Charlotte C, Chiara D, Clélia B, Constance C, Daphné G, Diane M, Gabrielle P, Héléa B, Jeanne B, Juliette F, Juliette M, Léopoldine O, Lorédane C, Ly Lan T, May A, Romane V, Solange F, Violette C

## **Classique samedi 11h30 avec Almendra**

Chloé L, Esther M, Ewa C, Inès B, Juliette L, Laetitia G, Léonie V, Léonie T, Linnéa P, Mila M

### **• LE LABYRINTHE •**

Musique : *Massive Attack – Paradise*

Chorégraphie : Anne-Charlotte Schoepfer

## **Jazz samedi 11h30 avec Anne-Charlotte**

Alice M, Apolline C, Apolline M, Astrid A, Charlie R, Charlotte V, Clara B, Clémence V, Léa L, Margaux T, Noélie P, Roxanne T, Sarah H, Solène T

### **• STABAT MATER •**

Musique : Pergoles - *Stabat Mater*

Chorégraphie : Marie-Danielle Grimaud

## **Classique mercredi 20h avec Marie-Danielle**

Alexandra F, Anaïs C, Blanche dB, Capucine G, Clémentine F, Elodie P, Emmanuelle R, Florence M, Jeanne D, Magali D, Rafaële M, Kamila S, Morgane B, Naomi H

### **• ROMÉO et JULIETTE •**

Musique : *Tchaikovsky - Ouverture fantaisie*

Chorégraphie : Marie-Danielle Grimaud

## **Classe Danse études**

Alabama P, Alice S, Anaëlle F, Angèle F, Anne-Gabrielle RN, Billie P, Clara F, Elisa F, Florencia CC, Guilhem CG, Héloïse J, Lili Rose A, Louanne B, Luna S, Quitterie H

## REMERCIEMENTS

- Merci aux danseurs et danseuses qui nous sont fidèles depuis de longues années et nous permettent de trouver du sens à nos projets.
- Merci aux élèves qui choisissent de nous rejoindre.
- Merci à vous parents de votre confiance et de me permettre de poursuivre l'œuvre de Nini Theilade en continuant à me battre pour que son école fête encore de nombreux anniversaires.
  
- Merci aux professeurs qui savent si bien transmettre l'art de la danse avec bienveillance.
- Merci à l'équipe administrative sans qui les projets n'existeraient pas.
- Merci aux bénévoles qui donnent tout leur temps sur ces deux jours de gala.
  
- Merci à nos photographes Leon Van den Berg, son équipe, et Remi Derycke d'Attitudes photo.
- Merci à Eric Loiget, François Ribière qui immortalisent nos chorégraphies et les sourires des enfants.
  
- Merci aux élèves et parents d'élèves devenus donateurs chacun à leur façon : Clément G, Dominique V, Jean-Luc B, Solène A, Cécile D, Anne Gabrielle P, Anne Sophie D, Isabelle D, Delphine R, Isabelle M, Catherine F, Nathalie VG, Kanae K, Claire A, Grégory B, Charlotte B, Mila B, Cloe C, Ghislaine D, Veronica D, Hélène D, Zoé G, Anne L, Juliette L, Eleanor M, Yuna P, Mélanie P, Joséphine P, Clara P, Elisabeth R, Patricia S, Anya T, Jeanne T, Céline X et bien d'autres...
  
- Merci à Aurélie de la Boutique Coppélia pour son soutien sans faille depuis plus de 22 ans ...



- Merci à notre partenaire Yumearth qui nous offre des sucettes bio pour faire patienter les plus jeunes et que vous pouvez retrouver dans les magasins **Naturalia, Bio C Bon, So Bio, Eau Vive, etc** et sur internet via **Greenweez**.

## MERCI À NINI THEILADE

Né à Java en 1915, Nini Theilade a émerveillé tous ceux qui l'ont vue danser.



Elle restera à jamais le symbole d'une artiste exceptionnelle, marquée par une humilité, une passion et une générosité sans limites. Son charisme et son génie de la danse ont inspiré de nombreux grands artistes du siècle, tels que Salvador Dali et Harald Isenstein.

Dès l'âge de quatorze ans, Nini a brillé sur les scènes européennes en soliste.

Danseuse Étoile à 16 ans, Max Reinhardt célèbre metteur en scène la remarque et l'engage à Berlin.

A 18 ans elle chorégraphie le Songe d'une nuit d'été à Londres puis Hollywood



En 1936 elle retourne au Danemark produire son Ballet Psyché au théâtre Royal de Copenhague et reçoit une des plus haute récompense du roi.

De 1938 à 1940 elle se produit en tant Étoile aux Ballets Russes de Monte Carlo aux côtés de Léonide Massine



Pendant la 2<sup>e</sup> guerre mondiale elle vit au Brésil et monte sa première école de danse. Elle vit ensuite au Portugal puis retourne au Danemark avant de venir s'installer à Lyon pour fonder l'Académie de Ballet en 1979

J'ai eu la chance de rencontrer Nini sur mon chemin et de danser avec elle pendant 10 ans avant qu'elle me choisisse et me confie son école en 1989. Nini retourne alors au Danemark et a continué d'enseigner la danse jusqu'à l'âge de 98 ans.



Aujourd'hui les valeurs de volonté, de persévérance et d'autonomie que Nini a incarnées au cours de sa longue carrière sont toujours profondément ancrées dans le cœur de ceux qui ont eu la chance de connaître son sourire et son regard si expressif.



Merci Nini.... Marie-Danielle