

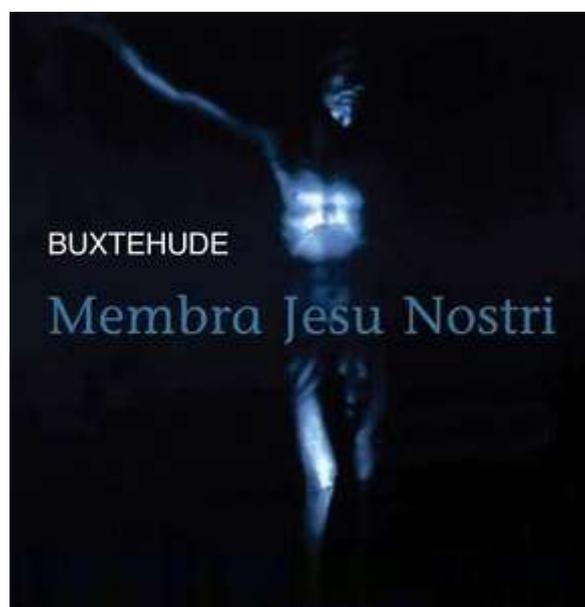
## UNE NOUVELLE ANNEE : 2024

*Bonjour à toutes et tous,*

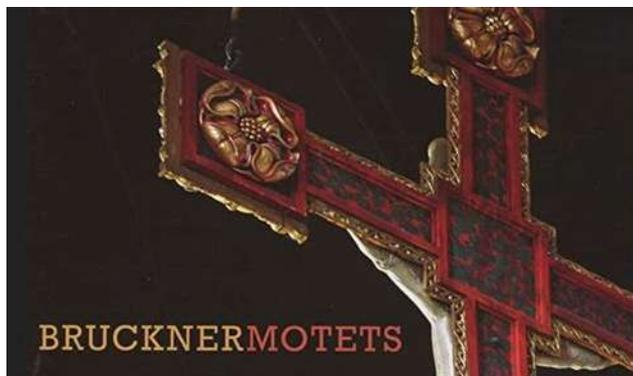
Après un début d'année marqué par le décès de notre chef fondateur Guy Cornut, et l'émouvante cérémonie d'adieu à laquelle nous avons participé en chantant notamment « Ruht Wohl » de la Passion st Jean, nous poursuivons notre travail et préparons notre nouveau programme.

Vous entendrez lors de nos prochains concerts, sous la direction d'Ophélie, notre actuelle directrice musicale, un chef d'œuvre de la musique baroque. Composé par l'un des plus illustres précurseur de Bach, il s'agit de **Membra Jesu Nostri de Dietrich Buxtehude**.

Cette œuvre remarquable, composée en 1680, est un ensemble de 7 cantates, qui offrent une méditation sur les membres blessés du Christ. Le texte est tiré de la Bible (notamment du Cantique des Cantiques) et d'un recueil de poèmes spirituels bien connu au XVII<sup>e</sup> siècle dans l'Allemagne luthérienne, poèmes dont certains remontent au Moyen Age. Les voix ont la partie belle, que ce soit en tutti à 5 voix, en trios, en duos ou en solos. L'effectif instrumental est resserré, avec 2 dessus, une basse et le continuo, permettant aux voix d'exprimer le sens spirituel du martyre, jusqu'à la sérénité du croyant. Nous serons accompagné par un ensemble baroque.



Ce concert vous permettra également d'écouter **4 motets d'Anton Bruckner**, composés à différents moments de la vie du compositeur. Cet éminent compositeur autrichien est plus connu pour ses œuvres symphoniques, mais il a également produit un grand nombre d'œuvres de musiques religieuses (plus de 50). Il faut dire qu'il a été organiste toute sa vie. Trois motets sont en liaison avec la Passion (**Vexilla regis, Pange lingua, Tantum Ergo**), le 4<sup>e</sup>, **Locus iste** est chanté à l'occasion de la dédicace d'une église. Ces motets sont pour chœur mixte a cappella, d'une écriture très pure, aux modulations subtiles, vous aurez beaucoup de plaisir à les écouter.



#### **Nos concerts lyonnais auront lieu à la mi-octobre.**

Nous vous donnerons les précisions nécessaires ultérieurement. Des extraits importants de ces œuvres seront également donnés le dimanche 23 juin à 16h30 lors de notre concert au Château de Varennes à Quincié en Beaujolais.

Nous concluons cette brève, en vous informant que **nous lançons une campagne de recrutement** pour notre futur programme qui démarrera courant octobre, prioritairement pour des ténors et des basses. Si vous souhaitez nous rejoindre, participer à notre belle expérience musicale, profiter des qualités musicales et professionnelles de notre cheffe Ophélie, contactez-nous en envoyant un mail à [ensemble.vocal.lyon@gmail.com](mailto:ensemble.vocal.lyon@gmail.com)

Musicalement vôtre .

Dominique TULIPE Président

