



La Lettre A3-CNRS

N° 37 mars 2024



Photo de l'Observatoire de Paris

Chers amis,

20 mars, bienvenue au printemps...

« *Au cours du XXI^e siècle, vingt printemps seront du 19 mars, soixante-dix-huit du 20 mars et deux du 21* », précise au *Monde* Florent Deleflie, astronome de l'Observatoire de Paris-PSL.

En 2024, La date de l'équinoxe de printemps est tombée le mercredi 20 mars à 3h 06 min 25,40s UTC - à 4h 06 en temps légal français (année bissextile oblige). **L'équinoxe est à la fois un lieu et un instant, tous deux indépendants du lieu où l'on se trouve sur Terre**, comme le soulignent les informations publiées par l'IMCCE.

L'Institut de mécanique céleste et de calcul des éphémérides (IMCCE), situé au sein de l'Observatoire de Paris, a été créé en 1998 pour remplacer l'ancien Service des calculs et de mécanique céleste du **#Bureau des longitudes**. Le Bureau des longitudes a été fondé par la loi de la Convention Républicaine du 25 juin 1795 (7 messidor an III).

L'IMCCE a à la fois une mission de service pour la réalisation des éphémérides officielles nationales et une mission de recherche dans les domaines de la mécanique céleste. Voici pour les curieux quelques liens à consulter...

<https://www.imcce.fr>

#<https://www.imcce.fr/newsletter/html/newsletter.html#current-article2>

J'ai travaillé pendant plusieurs années à l'Observatoire, un lieu magique, lieu de la rencontre entre un grand poète, Victor Hugo et un savant François Arago.

Victor Hugo se rend à l'observatoire de Paris où, Arago lui montre la Lune et ses cratères dans une lunette astronomique. Plus tard, Hugo va écrire un ouvrage, "Promontorium Somni", dont le premier chapitre relate cette visite.

#<https://promenade.imcce.fr/fr/pages6/607.html>

Bonne lecture à vous !

Dominique Simon

En ligne sur le site :
les activités des représentations régionales de mars à avril

[+ consulter la page d'accueil](#)

Découvrir sur le web à l'occasion des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024 :

un cycle de tables rondes organisé au Collège de France

un site qui montre les liens entre recherche fondamentale et sport

[+ Voir les retransmissions en ligne](#)

[+Cnrs et sport](#)



L'Académie des sciences lance sa première série de podcasts en partenariat avec Canal Académies. Au micro, Étienne Ghys, l'un de ses deux secrétaires perpétuels : « J'aime parler de science et donner la parole à ceux qui la font, en France ou ailleurs, mais aussi à ceux qui s'y intéressent, qui l'utilisent ou qui travaillent avec des scientifiques. Les thèmes seront choisis au gré de mes rencontres, de l'actualité, des questions que l'on me pose, des échanges et des conférences auxquelles j'assiste, de ce qui pique ma curiosité. »

La musique du générique est une création du compositeur Laurent Petitgirard, secrétaire perpétuel de l'Académie des beaux-arts.

[+ les podcasts en ligne](#)

Vous recevez cet email en raison de votre inscription à la liste de diffusion de ASSOCIATION DES ANCIENS ET DES AMIS DU CNRS (A3).

[Je ne souhaite plus recevoir ces emails](#)

Voir le mail dans votre navigateur