



L'EPCC MACte, recrute un(e) :

Directeur ou Directrice générale

CDD, poste à pourvoir immédiatement

Le contexte :

Le Mémorial Acte (MACTe), centre caribéen d'expressions et de mémoire de la traite et de l'esclavage situé à Pointe-à-Pitre, en Guadeloupe, a été inauguré le 10 mai 2015.

En 2018, après 3 années d'activité du MACTe, le Président de la République déclarait : « le Mémorial ACTe, situé dans la France des Outremer, sur les lieux mêmes où les esclaves ont vécu, souffert et résisté, œuvre de manière exemplaire depuis son ouverture à la préservation de cette mémoire et à la promotion des expressions culturelles liées à cette histoire.

Il a vocation à être le maillon essentiel d'un réseau en Europe, dans la Caraïbe, l'Afrique et les deux Amériques ».

En 2019, après une phase de consultation des collectivités territoriales de Guadeloupe et de l'État, le principe de création d'un établissement public de coopération culturelle a été retenu. Cet engagement public au sein d'un EPCC réaffirme l'ambition de développer un programme scientifique et culturel, de structurer une politique de recherche et d'acquisition des œuvres, de déployer un service éducatif en faveur de la petite enfance et de la jeunesse, de valoriser le site du Mémorial dans son ensemble sur le plan local et de positionner le projet dans une perspective autant régionale (Archipel de Guadeloupe et Caraïbes) et nationale qu'européenne et internationale.

Il s'agit de faire de la Guadeloupe la capitale mondiale de la recherche sur la traite négrière et l'esclavage en étant un interlocuteur privilégié des acteurs culturels et patrimoniaux de l'Archipel de la Guadeloupe.

L'EPCC a pour but de :

- Sensibiliser à une reconnaissance collective des souffrances et de la négation d'une partie de la population française, noire et/ou d'origine africaine.
- Montrer la participation pleine et entière de cette population à la construction, la vie et au progrès de la nation et du monde.
- Montrer la forme ultime du racisme pour mieux en dénoncer les avatars toujours vivants.
- Montrer l'impossible asservissement de l'être humain.

A ce titre, l'établissement a pour mission :

- D'être un centre d'interprétation et d'expression de la mémoire et de l'histoire de la traite négrière transatlantique, de l'esclavage et de leurs abolitions dans l'espace caribéen, notamment à travers l'évolution comparée des formes d'esclavage, de l'Antiquité à nos jours et sur une aire géographique large couvrant la Caraïbe et le reste du monde ;
- De recenser, valoriser et faire connaître de manière exhaustive tous les éléments du patrimoine matériel et immatériel liés à la traite coloniale et à l'esclavage ;



- De contribuer à la construction et à l'existence d'une mémoire collective et sociale vivante, ouverte, partagée, créatrice et médiatrice ;
- D'encourager et de développer la recherche sur la traite négrière, l'esclavage et leurs abolitions ;
- D'explorer et de valoriser les expressions contemporaines nées de cette histoire ;
- De contribuer à l'offre culturelle, mémorielle et touristique guadeloupéenne et caribéenne en nouant des partenariats avec les différents acteurs concernés ;

Actuellement, son équipe compte une quarantaine de permanents, (effectif moyen : près de 48 ETP). Son budget est d'environ 4,7 millions d'euros.

Le poste :

Sous l'autorité du Conseil d'administration et de son président, vous serez le garant du fonctionnement quotidien de l'EPCC. Vous devez :

- concevoir et mettre en œuvre un projet d'orientation scientifique et patrimonial, artistique et culturel pluridisciplinaire prenant en compte les caractéristiques du territoire et en phase avec les orientations définies par les personnalités publiques membres du conseil d'administration de l'EPCC ;
- d'ouvrir au public une exposition permanente, soumise à un contrôle scientifique, permettant de situer la traite négrière par rapport aux formes d'esclavage antérieures et postérieures ; mais aussi d'expliquer ses ressorts sociologiques, idéologiques, économiques et politiques ; de donner à voir la vie des personnes réduites en esclavage et les formes de résistance ainsi que les cultures et les arts qu'elles ont pu développer ;
- De proposer de façon régulière des expositions temporaires et thématiques en lien avec ses missions ainsi que des actions de médiation culturelle (conférences, projections, ateliers, visites...) dans le cadre d'une programmation annuelle dirigée vers tous les publics, dont la jeunesse.
- En qualité de service public dédié à la culture, de contribuer à l'éducation du jeune public en permettant un accueil privilégié des établissements scolaires, de proposer une programmation témoignant de la diversité des thèmes traités par le Mémorial ACTe et de gérer des services à destination des habitants de Pointe-à-Pitre et des Caraïbes, et des visiteurs de l'Archipel

Ayant la totale responsabilité de la gestion des ressources humaines, la direction de l'établissement aura à tâche d'être à l'écoute de l'ensemble des membres de l'équipe et de mobiliser chacun d'eux dans la mise en œuvre de ce projet.

Au plan du fonctionnement de l'EPCC

- D'assumer la responsabilité d'ordonnateur des dépenses et des recettes, et à ce titre, d'entretenir des relations régulières avec l'agent comptable ;
- De recruter et de gérer le personnel, et d'assurer à ce titre, la pleine responsabilité de la gestion des ressources humaines internes ou sous forme de prestations ;
- De définir une stratégie d'occupation et de valorisation des espaces du bâtiment en respectant les exigences liées au caractère mémoriel du lieu ;
- De développer et de diversifier les sources de financement y compris par une stratégie de commercialisation ;
- D'élaborer et de planifier un plan pluriannuel d'investissements nécessaires aux aménagements et travaux liés à l'amélioration du site ;

- D'apporter son appui à la présidence de l'EPCC à la préparation des instances de l'EPCC et plus globalement à la gouvernance de l'Etablissement.

PROFIL DU DIRECTEUR OU DE LA DIRECTRICE

Femme, homme, issu d'une formation supérieure dans la gestion d'établissement culturel, touristique ou des loisirs, vous disposez d'une expérience d'au moins 5 ans dans la direction d'un équipement à vocation culturelle.

Vous définissez la stratégie de développement, pilotez les indicateurs de performance, garantisiez la bonne gestion financière, concevez et pilotez la politique RH de l'établissement. Vous avez un vécu solide en management, notamment pour faire travailler ensemble des personnels aux profils différents et possédez de grandes capacités de négociation et de communication.

Vous disposez d'une connaissance des réseaux scientifiques nationaux, européens et internationaux. De très bonnes capacités rédactionnelles, d'analyse et de synthèse, une maîtrise de l'anglais professionnel impératif ou d'une autre langue étrangère.

Vous maîtriser les outils informatiques de base.

Leadership, une connaissance et expérience dans les caraïbes, un sens des priorités, d'adaptabilité et de rigueur seront vos meilleurs atouts pour réussir sur ce poste ambitieux.

Conditions

Poste basé à Pointe à Pitre, de nombreux déplacements sont à prévoir sur le territoire.

CDD de droit public de 5 ans renouvelable par période de 3 ans.

Prise de fonction : A partir **du 9 Septembre 2024**

Rémunération : Selon l'expérience.

Candidature

La procédure de nomination

Après réception des déclarations de candidature, quatre candidates ou candidats maximum seront présélectionnés par les personnes publiques membres du conseil d'administration selon un principe de parité femme-homme. Cette décision **interviendra le vendredi 24 mai 2024** ;

Les candidat (e)s ainsi présélectionné(e)s seront invités à proposer un projet artistique et culturel, scientifique et pédagogique à partir d'une note d'orientation qui leur sera remis, accompagné d'un dossier de présentation du Mémorial ACTe ainsi que les éléments utiles à sa rédaction.

Les candidat (e)s ainsi présélectionné(e)s auront la possibilité de se rendre en Guadeloupe afin de préparer leur projet d'orientation selon des modalités spécifiques de prise en charge des frais.

Le projet d'orientation des candidats(es) à la direction devra parvenir au plus tard **le vendredi 28 juin 2024** par voie postale et par voie électronique (format.pdf)

L'audition des candidats devant le jury s'effectuera le **vendredi 30 Août 2024 et 31 Août 2024**.



Au terme de cette procédure de sélection, le (la) candidat(e) retenu (e) recevra une notification de nomination de la part de la Présidence du Mémorial Acte au plus tôt le **2 septembre 2024** pour une prise de fonction possible à partir **du lundi 9 septembre 2024** (Date à préciser selon le cas)

Les candidatures constituées d'une lettre de motivation accompagnée d'un CV sont à envoyer au plus tard le **24 mai 2024**, aux adresses suivantes :

<p>Monsieur le Président du Conseil d'Administration Monsieur Ary CHALUS Mention : Candidature Direction Avenue Paul Lacavé 97100 BASSE TERRE Ary.chalus@gmail.com recrutements@macte.fr</p>	<p>Monsieur le Maire de Pointe à Pitre Monsieur Harry DURIMEL Mention : Candidature Direction Avenue Paul Lacavé 97100 BASSE TERRE peggy.reinette@ville-pointeapitre.fr Wyllen.saha@ville-pointeapitre.fr</p>
<p>Monsieur le Président du Conseil Départemental Monsieur Guy LOSBAR Mention : Candidature Direction Boulevard du Général Félix Eboué 97100 BASSE TERRE odile.broussillon@cg971.fr</p>	<p>Monsieur le Préfet de la Région Guadeloupe Monsieur Xavier LEFORT Mention : Candidature Direction Palais d'Orléans- Rue Lardenoy 97100 BASSE TERRE Xavier.lefort@guadeloupe.gouv.fr Francois.derudder@culture.gouv.fr</p>
<p>Monsieur le Président de la Communauté d'agglomération Cap Excellence Monsieur Eric JALTON Mention : Candidature Direction 18, boulevard Légitimus 97110 Pointe à Pitre Franck.tinval@capexcellence.net</p>	