

Présentation de l'Association « Montre-Nous Ton Visage » (MNTV)

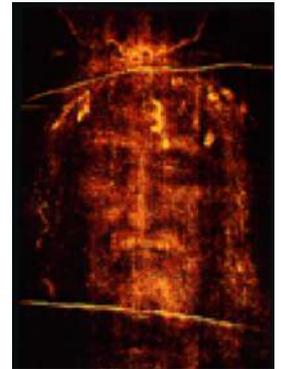
Siège : 3, Rue Beaugrenelle 75015 - Paris

Mise à jour du : 30/04/2024

MNTV est une association à but non lucratif, selon la loi de 1901.

Elle a pour objectif de **faire connaître le Linceul de Turin** et de le proposer à la **contemplation** des fidèles.

Elle a été fondée en janvier 1981, par plusieurs personnalités, dont Monseigneur Jean-Charles Thomas, alors évêque d'Ajaccio (puis évêque de Versailles), Antoine Legrand (l'un des tout premiers spécialistes du Linceul), Georges Galichon (ambassadeur de France au Vatican), et Pierre Vignon (neveu du grand botaniste Paul Vignon).



Les activités de l'association sont essentiellement axées sur :

- des **expositions**, permanentes (plusieurs années), semi-permanentes (plusieurs mois), ou temporaires (quelques semaines ou même quelques jours) ;
- des **conférences**, pour les adultes comme pour les jeunes (y compris dans les écoles et les aumôneries) ;
- la recherche et l'analyse des nouvelles connaissances, dans tous les domaines d'étude du Linceul ;
- la publication d'une revue semestrielle (*Cahiers MNTV*), proposant d'une part des textes spirituels (méditation, témoignages) et d'autre part des textes de connaissance du Linceul : documents anciens et avancés récents (art, histoire, sciences, médecine...) ;
- l'animation de Forums ou de journées de formation ;
- la tenue d'un site Internet : www.linceul-de-turin.fr ;
- la mise à disposition du public de livres et livrets, images, dépliants, vidéos... (nous contacter sur le site ou écrire à MNTV, 49, Av Léon Blum - 92160 ANTONY) ;
- l'élaboration de documents de synthèse, en vue d'une large diffusion : « *Petit Guide du Linceul de Turin* » (2^e édition, mars 2016) ; « *Synthèse de l'affaire C 14, trente ans après le test de 1988* » (février 2020) ; « *Que disent les Pollens...* » (mars 2020) ; et « *Le Saint Suaire* » (3^e édition, février 2020).

L'association MNTV s'est toujours attachée à allier la **foi et la raison** :

- **sur le plan de la foi**, le Linceul peut conduire à méditer sur la Passion du Christ, grâce à cette « *image poignante d'un supplice indescriptible* » (saint Jean-Paul II). MNTV s'attache donc à ne pas présenter le Linceul comme un objet de foi, mais comme un signe fort, et propose des textes conduisant à la méditation ;
- **sur le plan de la raison (connaissances)**, il s'agit « *d'affronter l'étude du Saint Suaire sans positions préconçues qui donneraient pour certains des résultats qui ne le sont pas* » (saint Jean-Paul II). MNTV s'efforce donc de présenter, avec prudence et discernement, des éléments aussi objectifs que possible, pour laisser le lecteur tirer ses propres conclusions sur cette image, inexplicable et non reproductible, qui reste « *provocation à l'intelligence* » (saint Jean-Paul II).

Peu avant l'ostension du Linceul à Turin en 2010, l'association MNTV a organisé son premier Forum, à ND de Grâce de Passy à Paris. Un deuxième Forum a eu lieu en mars 2015 (photo ci-contre), avant la nouvelle ostension décidée par le pape François. En raison du Covid-19, le troisième Forum (prévu d'abord en mars 2020, puis le 27 mars 2021) s'est finalement déroulé le **samedi 16 Octobre 2021**.



MNTV aujourd'hui

Le Conseil d'Administration de l'association est composé comme suit :



Pr Louis Cador
Président
Médecin-Gal en retraite



Agnès Ratel
Vice-présidente
Assistante familiale



Laurent Bouzoud
Rédacteur en Chef
Ingénieur en retraite



François Sainmont
Trésorier
Ingénieur en retraite



Gaëtan de la Vergne
Secrétaire
Officier en retraite



Abbé Bernard Binon
Membre du Conseil
Doyen du Maconnais



Patrice Majou
Conférencier
Dr en physique en retraite



Olivier Cahart
Conférencier
Dir.marketing en retraite

Tous les membres de l'association MNTV sont **totalemment bénévoles**.

Les « anciens » :



Pierre de Riedmatten
Président honoraire
Ingénieur en retraite



Béatrice Guespereau
Présidente honoraire
Enseignante en retraite



Père J.B. Rinaudo
Enseignant en retraite
Faculté de Montpellier



Jean Dartigues
Conférencier
Ingénieur en retraite

Les expositions et conférences de MNTV

Une première exposition du Linceul a été réalisée en 1982, à Meudon, et a circulé dans toute la France. Aujourd'hui, les expositions se multiplient pour répondre aux demandes, de plus en plus nombreuses.

En France :

- **une exposition permanente** (traduite en six langues) est restée à **Lourdes pendant cinq ans** (2004-2009). Elle a reçu plusieurs dizaines de milliers de visiteurs, et les retombées en ont été très nombreuses : témoignages (souvent bouleversants) sur les Livres d'Or ; demandes de documentation, de conférences, ou d'exposition "*aussi proche que possible de celle de Lourdes*". Elle a ensuite passé **trois ans** dans la cathédrale de **Bayonne** (2010-2012), puis **deux ans** à **St-Maximin la Ste Baume** (2013-2015) ; après une mise à jour en cinq langues, elle est restée pendant plus de **trois ans** dans le Sanctuaire marial de **Beauraing**, en Belgique (août 2015 - décembre 2018). Remise à jour en **six langues** (dont le néerlandais), elle a passé **deux ans** dans le sanctuaire marial de **Lisieux** (2019 – 2021) ; de mai 2021 à mai 2024, elle a été présentée dans le Sanctuaire marial de **Montligeon** (photos ci contre). Une autre exposition permanente (en français seulement) est restée pendant trois ans à **ND de la Salette** (2015 - 2018) ; une autre est à **Figeac** depuis 2018.



MNTV a également installé des **expositions** :

- de manière semi-permanente (plusieurs mois), aussi bien dans les lieux de pèlerinage (l'Ile Bouchard...), ou dans les abbayes (St-Emilion, Chancelade...) que dans les grandes villes (Bordeaux, Nantes, Versailles...), et même dans les stations balnéaires (Arcachon, Royan, Biarritz, Batz-sur-Mer, Pornic...) ;
- pour de courtes durées (nombreuses expositions en région parisienne et en province). Les expositions légères sont maintenant constituées de posters, facilement déplaçables.

A l'étranger, des expositions sont aussi demandées (à Bruxelles en 2019), parfois en liaison avec la Fraternité de la Ste Face :

Une exposition a ainsi eu lieu à Moscou en 2002 (à Saint Louis des Français - photo ci-contre) ; elle a continué, depuis, à circuler activement dans toute la Russie.



Des collaborations ont été demandées, comme à Jérusalem (Institut Pontifical), au Canada, ou pour les JMJ de Madrid (2011).

Des supports ont été (et peuvent être) fournis pour réaliser une exposition à partir d'un DVD comprenant les photos à reproduire et les textes (en plusieurs langues, à choisir) : ce système permet d'éviter les déplacements trop lointains, comme à Marchegg (Autriche – 2009) ; un DVD a été envoyé au Liban en 2019.



Les conférences sont également très nombreuses en France (y compris la Corse en 2017), **mais également parfois à l'étranger**, comme en Géorgie en 2008, en Suisse et au Canada en 2009, à Bruxelles en 2012, au Cameroun en 2013 (photo ci-contre), en Autriche (en 2016) ou à Medjugorge (Bosnie) en 2018. Des **visio-conférences** sont possibles. Les **demandes d'interviews sur les médias se développent aussi** : sur **RCF** et **Radio N.D.**, sur **KTO/TV** (à l'occasion des Ostensions de 2010 et 2015), sur **TV/Libertés** (sept. 2015), sur **CNEWS** (juin 2022), sur les radios chrétiennes locales.