

à Féodor CHALIAPINE

CHANSON À DULCINÉE

Poésie de

ALEXANDRE ARNOUX

Ouvrage protégé - PHOTOCOPIE INTERDITE même partielle
(loi du 11-03-1957) constituerait contrefaçon (code pénal art. 425)

Musique de

JACQUES IBERT

Allegro assai $\text{♩} = 120$

mf

(croiser les mains)

f

p

mf

A

pp

Un

ALPHONSE LEDUC

Editions Musicales, 175, rue Saint-Honoré, Paris
Copyright by Editions ARIEL 1933

A.L. 24,634

Tous droits d'exécution, de reproduction, de trans-
cription et d'adaptation réservés pour tous pays

an, me du - re la jour - né - - e Si je ne vois ma

dolce *rit.*

Dul - ci - né - - e.

Tempo

Mais, A - mour a peint son vi - sa - ge, A - fin d'a - dou - cir - - ma lan.

Moderato $\text{♩} = 66$ *mp*

p dolciss.

- gueur, Dans la fon - taine et le nu - a - ge, Dans chaque au - rore et cha - que

fleur. —

T^o Allegro $\text{♩} = 120$ *pp*

p *A*

dolciss.

Un an, me du - re la jour - né - - e Si je ne

rit. *Tempo*

vois ma Dul - ci - né - - e.

rit. *Tempo*

Moderato $\text{♩} = 66$ *mp*

Moderato $\text{♩} = 66$

dolciss.

Tou - jours proche et toujours loin - tai - ne, E - toi - le de mes

longs — che - mins. Le vent m'ap - por - te son ha - lei - ne Quand il

T^o Allegro ♩ = 120

pas - se sur les jas - mins. T^o Allegro ♩ = 120

pp

3

pp

pp

A

Un

an, me du - re la jour. né - e Si je ne vois ma

rit.

pp *dolciss.*

Dul - ci - né Presser - - - - - e.