



NAYOR'S PRODUCTIONS



Sommaire

MOT DU PRÉSIDENT	2
L'ASSOCIATION	4
EXPLICATIONS DU NOM ET DU LOGO	4
NAYOR'S TALENTS	5
Présentation du concours	5
Déroulement du concours.....	5
Les candidats	5
Le jury	6
Zone du concours	6
Dates du concours.....	6
BUDGET	7
DOSSIER DE PRESSE	8
REMERCIEMENTS	9



MOT DU PRÉSIDENT

Tout a débuté en janvier 2019.

Avant de présenter cette association, je vais commencer par présenter l'instigateur du projet. Je m'appelle Johan Pépin, je suis né à Royan en 1998, ville dans laquelle je vis toujours. J'ai souvent été de ceux qui pensaient que Royan ne faisait pas vivre la jeunesse de son territoire. Puis j'ai découvert, grandi, appris, sans jamais réellement m'activer pour changer cette donne.

Un jour je me suis dit, pourquoi pas moi ? Pourquoi je ne proposerais pas quelque chose pour cette jeunesse qui se sent oubliée ? Chose, qui avec le recul est fausse. Royan fait vivre sa jeunesse.

En septembre 2018 j'ai intégré la Mission Locale de l'Agglomération Royan Atlantique, pour un service civique de 8 mois. Grâce à l'équipe de cette structure, j'ai pu réaliser mon rêve. Rêve que je ne connaissais pas et que j'ai découvert avec la création de ce concours. Je leur dois mille mercis.

En janvier 2019, l'idée d'organiser un événement important mûrit en moi. J'en parle à ma coéquipière en service civique, Olivia Boulay. Nous réfléchissons à ce projet ensemble pour finalement le présenter à Vincent Peron, directeur de la Mission Locale. Au départ nous pensions seulement organiser un simple concours, sans réelle suite, ni grande conséquence. Nous pensions réaliser un petit événement dans notre coin, comme ça.

Finalement, l'amorce a bien pris, même si sur le départ nous n'étions absolument pas convaincus. Les 20 participants n'étaient pas assez nombreux pour prétendre à une belle finale. Puis, un élan publicitaire s'est lancé, sans réellement le contrôler. Les inscriptions ont décollé en flèche. Nous avons finalement dépassé le seuil des 80 inscrits.

Des jeunes de 11 à 25 ans, d'horizons confondus et de talents en tous genres se sont produits sur la scène Jean Gabin, salle de spectacle de Royan, salle, qui à notre surprise, n'était pas assez grande pour accueillir tout le public. 350 personnes ont donc pu s'émerveiller devant cette grande finale du 6 mai, s'ajoutant aux 300 autres personnes ayant assisté aux autres auditions.

C'est ainsi qu'est né le concours "Les Jeunes ont du Talent".

Une suite ?

Après l'émotion de cette grande réussite, je ne me voyais pas abandonner. Je voulais voir ce projet, que j'ai surnommé "Mon bébé", vivre de nouveau. Je voulais fêter sa deuxième année...

Après beaucoup de réflexion et de travail, j'ai décidé de créer une association. La première édition ayant été réalisée grâce à la Mission Locale de l'Agglomération Royan Atlantique, il me fallait trouver une solution, pour pérenniser ce projet.

Le 24 août 2019, NAYOR'S PRODUCTIONS naît.

Un total remaniement du nom et des projets que l'association veut soutenir et porter est mis en place. Le nom du concours en est le support, celui-ci se nommant désormais : NAYOR'S TALENTS. La volonté de produire encore plus les jeunes talents participants au concours, en est un autre exemple. L'organisation de concerts et spectacles de promotions en sont les principales idées.

Merci de soutenir l'association dans son fonctionnement en adressant vos dons à Naylor's Productions.

A très bientôt pour la saison deux du concours.

Johan Pépin
Président

L'ASSOCIATION

NAYOR'S Productions est une association créée le 24 août 2019. Elle émerge à la suite du concours « les jeunes ont du talent », organisé de février à mai 2019, par son créateur, Johan Pépin et avec l'aide de la Mission Locale de l'Agglomération Royan Atlantique.

Cette association a pour objet majeur la réalisation d'un concours de jeunes talents, organisé sur l'ensemble du territoire du pays royannais. Ce projet s'appelant « Naylor's Talents ».

L'association veut permettre à la jeunesse de se sentir valorisée dans ses projets artistiques et de lui permettre de rencontrer des professionnels, afin de s'améliorer et pourquoi pas, pour certains, d'être repérés par des personnes qui pourraient leur apporter encore plus d'expérience et pour d'autres de se produire.

Nous souhaitons aussi permettre aux jeunes de gagner en estime de soi, d'apprendre à se faire confiance et de croire en ses rêves les plus fous. A titre d'exemple, le gagnant de la première édition a tenté l'audition de La France à un Incroyable Talent, car l'émission l'a repéré après sa victoire.

L'association veut également s'ancrer dans des valeurs de développement de chacun, en permettant à de jeunes entreprises ou associations, de travailler avec nous, afin d'augmenter également leur notoriété. Nous travaillons par exemple avec une jeune entreprise d'audiovisuel « Strange Wood Productions ». Par ce partenariat, nous lui permettons d'accroître également sa reconnaissance.

Naylor's Talents n'est cependant pas le seul objectif de Naylor's Productions. Toujours dans l'idée de promouvoir la jeunesse, nous proposons, dans la mesure du possible, l'organisation de concerts ou d'autres événements, permettant à nos jeunes talents de monter sur scène et d'acquérir une expérience scénique. Une prestation sur scène et devant un public est toujours un bon exercice pour gagner en confiance personnelle.

La confiance en soi est l'une des valeurs premières de ce concours, car nous savons aujourd'hui que beaucoup de jeunes se sentent perdus et seuls.

EXPLICATIONS DU NOM ET DU LOGO

Pour comprendre le nom de l'association il suffit de lire à l'envers le mot Naylor's en retirant « 's », qui est l'anglicisme de ce mot. On peut alors lire Royan Productions. Si on traduit « 's » on obtient donc « Les Productions de Royan ». Il en est de même pour le nom du concours « Naylor's Talents », en lisant à l'envers et en traduisant « 's » on obtient « Les talents de Royan ».

Les couleurs choisies, rouge et noir, représentent le monde de la scène et du spectacle, le rouge étant souvent la couleur des rideaux et le noir la couleur de la scène.



NAYOR'S TALENTS

Présentation du concours

Nayor's Talents est un concours de jeunes talents. Il permet aux jeunes de 11 à 25 ans de présenter leur talent devant un jury et d'accéder (ou non) à une finale dans une salle de spectacle devant un public. Le concours est gratuit, néanmoins en s'inscrivant les participants peuvent verser une cotisation ou faire un don à l'association.

Le concours est ouvert à tous les talents (chant, danse, magie, acrobatie, gym, etc). Cependant la présentation doit être une prestation scénique et transposable sur une scène de spectacle. Par exemple :

- Amélie fait de la peinture, elle veut participer au concours en exposant ses tableaux sur scène. *La prestation dans ce cas n'est pas présentée sous forme de spectacle, elle ne peut donc pas participer au concours.*
- Sophie fait également de la peinture, elle veut participer au concours en réalisant une présentation de « Speed Painting ». *La prestation dans ce 2^{ème} cas est une présentation sous forme de « spectacle », elle peut donc participer au concours.*

Déroulement du concours

Le concours quant à lui est composé de plusieurs étapes et se déroule comme suit :

- 1- Inscription au concours via un lien internet
Afin de participer les jeunes doivent s'inscrire via le site internet de l'association en choisissant la date à laquelle ils souhaitent passer. Un dossier leur est ensuite envoyé.
- 2- Auditions / Sélections devant un jury
Une fois l'inscription envoyée, le jeune se présente à l'audition qu'il a préalablement choisie. Il effectue sa prestation devant le jury, qui le sélectionne (ou non) pour l'étape suivante.
- 3- Quarts de finals (en fonction du nombre de participants)
Si le jeune est sélectionné à l'étape précédente, il accède aux quarts de finales, toujours devant un jury, il fait sa prestation. A nouveau le jury le sélectionne (ou non) pour la demi-finale.
- 4- Demi-Finale
Idem que l'étape numéro 3. Cependant le candidat est convoqué à une heure précise.
- 5- Finale
Les 10 jeunes atteignant la finale devront cette fois-ci se produire dans une salle de spectacle devant un public, qui ce coup-ci aura un pouvoir de vote. Le jury est toujours présent pour voter pour le ou la finaliste. Ainsi le public et le jury pourront voter pour leur candidat préféré.

Les candidats

Le concours Nayor's Talents est ouvert à tous les jeunes, sans aucune condition particulière, outre le fait qu'ils doivent être âgés de 11 et 25 ans. Le concours est totalement ouvert à tous les jeunes venant de l'agglomération Royannaise et de l'ensemble du territoire national.

Le jury

Le jury se compose de 3 ou 5 personnes (chiffre impair, permettant d'éviter les égalités). Principalement le jury est formé par des professionnels du domaine artistique, afin d'avoir un regard plus critique sur la prestation du jeune. Il peut également être composé de personnes n'étant pas du tout de ce domaine, afin d'avoir un regard plus global sur la présentation et l'originalité du jeune.

Zone du concours

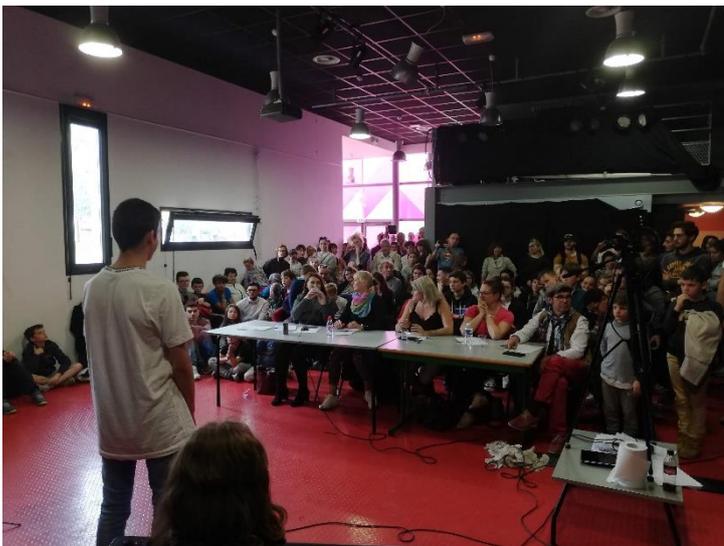
Nayor's Talents est un événement ayant lieu sur l'ensemble de la Communauté d'Agglomération Royan Atlantique (CARA). Cependant comme indiqué précédemment, il n'est pas obligatoire d'habiter la CARA pour participer. Le concours a lieu sur l'ensemble du Pays Royannais, afin de permettre aux personnes les plus éloignées de Royan de pouvoir participer à cet événement, mais également de permettre à un maximum de personnes de pouvoir participer.

Il est également possible que des sélections aient lieu dans des collèges et des lycées, comme pour la première édition de « Les Jeunes ont du Talent ».

Dates du concours

Le concours a lieu sur plusieurs mois. Nous l'étendons du 1^{er} février au 30 juin. Il suit cependant un calendrier, afin d'organiser les auditions et des étapes éliminatoires. Le planning se présente comme suit :

- Février à Avril : Auditions/sélections
L'ensemble des sélections aura lieu majoritairement le samedi. Cependant les auditions intra-scolaires auront lieu quant à elles, en semaine.
- Avril : Dernières auditions et/ou Quarts de finales
- Mai : Demi-Finale
- Juin : Finale
Les dernières auditions, ainsi que les demi-finales et finales, sont espacées d'un mois chacune, afin de permettre aux candidats de se préparer au maximum.



Groupe « As Of Spades » lors de la demi-finale de la première édition à l'escalpe jeunes de Royan.



BUDGET

Ce budget inclut le prévisionnel de l'association et du concours.

Le budget prévisionnel du concours est basé sur les dépenses effectuées pour la première édition de ce dernier. Le budget ayant été réalisé grâce à la Mission Locale de Royan est vu au minimum, certaines dépenses sont à prévoir différemment. Nous avons volontairement abaissé le budget à environ 8 000€. Cependant, si nous dépassons la somme, nous pourrions être assurés de produire le concours une 3^{ème} fois.

*L'ensemble des recettes correspond aux montants que nous aimerions atteindre.

BUDGET PRÉVISIONNEL 2020			
Dépenses		Recettes*	
<i>Dépenses de fonctionnement</i>		<i>Ressources de l'association</i>	
Journal Officiel	44,00 €	Dons	800,00 €
Assurance	350,00 €	Adhésions	500,00 €
Fournitures	300,00 €	Vente de billets	1 290,00 €
Logiciel et site internet	246,00 €		
Défraiement bureau	200,00 €	<i>Ressources d'organismes publics</i>	
		Subventions	2 000,00 €
<i>Dépenses du concours</i>		Aide via dispositif	1 500,00 €
Sacem	1 000,00 €	<i>Ressources d'organismes privés</i>	
Location sonorisation	1 200,00 €	Sponsoring	1 000,00 €
Récompense du gagnant	1 000,00 €		
Cocktails	700,00 €		
Système vote	1 000,00 €		
Défraiement jury	500,00 €		
<i>Communication</i>			
Publicité	100,00 €		
Flye/affiches	250,00 €		
Supports publicitaires	200,00 €		
Total	7 090,00 €	Total	7 090,00 €

Un bel avenir pour le concours de talents royannais

Après un succès fulgurant, Les jeunes ont du talent prend de l'ampleur.



Le concours pourrait être un tremplin pour ces jeunes artistes.

© Laurent Jabier.

« La petite étincelle sortie de mon esprit a bien grandi », raconte Johan Pépin, le créateur du concours Les jeunes ont du talent. Il décrit l'événement comme une idée folle qui lui est venue lors d'un rassemblement de jeunes en service civique. « C'était un pari fou, mais grâce à la Mission locale de l'agglomération Royan Atlantique, tout a été possible », ajoute-t-il. En effet, 80 participants de moins de 18 ans se sont partagés la scène pour cette première édition. « Le concours a eu un réel impact pour les jeunes ! Certains ont été contactés par des producteurs, The Voice et d'autres émissions télévisées. Je n'aurais jamais pensé que ça prendrait autant d'ampleur », se réjouit Johan Pépin.

Sohan Groult, grand vainqueur 2019, en a profité. Il a été repéré par La France a un incroyable talent et sa spécialité est le Rap freestyle. « J'étais assez confiant en entrant dans le concours. Mon seul (et gros)

doute était si le public, assez âgé, allait être réceptif vis-à-vis du rap. J'ai finalement intégré un côté spectacle à mes textes et ça a bien fonctionné », explique-t-il.

Lors de la demi-finale, Sohan a demandé au jury de choisir 3 mots dans un dictionnaire qu'il a ensuite placés dans son texte, improvisé. Une performance qui lui a permis d'accéder à la finale et même de la gagner. Désormais, il enregistre son propre album qu'il partagera sur les plateformes de streaming l'année prochaine. Décidé à se faire entendre, Sohan Groult recherche activement un producteur. Il est ouvert aux propositions professionnelles dès aujourd'hui. En attendant, il compte s'investir dans l'organisation de la deuxième édition.

Une association pour faire vivre le concours

Johan Pépin a décidé de prendre lui-même le relais avec Naylor's productions, association à but non-lucratif destinée à faire vivre de

belles années au concours rebaptisé Naylor's talents. « Je suis à la recherche de personnes motivées pour rejoindre l'association et permettre de réaliser une deuxième édition. Les partenaires sont également les bienvenus car nous prévoyons un budget minimum de 15 000€ rien que pour le concours », déclare le président de l'association.

Pour Johan Pépin, c'est l'occasion de voir plus loin que le concours et de pouvoir organiser d'autres événements mettant à l'honneur les talents royannais. C'est une liberté dont il refusait de se passer pour motiver les troupes à monter sur scène. Chant, danse, musique ou cirque, il y a de la place pour toutes les disciplines. L'ouverture des inscriptions sera annoncée prochainement. ■

Leïla Davaud

Pour contacter Sohan Groult :
06.69.27.18.60.

Pour intégrer l'association ou plus d'informations contacter Johan Pépin au 06.44.13.03.99.

Sohan, premier Jeune Talent du territoire

CONCOURS Ce rappeur a remporté un chèque de 350 euros

La salle Jean-Gabin était à peine assez grande, ce lundi soir, pour accueillir les familles, amis et fans des participants à la finale du concours « Les jeunes ont du talent », organisé par la Mission locale de Royan avec Johan Pépin et Olivia Boulay, initiateurs et principales têtes pensantes du projet. Cette finale était l'aboutissement de plusieurs mois de préparatifs, de sélections à Royan, Cozes et Arvert.

Après les premières sélections auxquelles 80 prétendants s'étaient présentés, les demi-finaleistes avaient qualifié 12 finalistes. Lundi soir, le jury était composé de l'artiste peintre Julie Gallay, de la professeur de chant Edwige Agnus et des professeurs de danse Béatrice Brunet et Benoît Savignat. La présence d'un concurrent illusionniste a rajouté encore un peu de magie dans cette soirée.

Les jurés ont transpiré

Tout à tour, les danseurs, chanteurs et musiciens ont tout donné pour remporter le premier prix de 350 euros offert au vainqueur. Des démonstrations ont été effec-



Sohan Groult. PHOTO DENIS MAROT

tuées au cours de la soirée entre chants gospel et danses, concoctées par trois des jurés. Ces mêmes jurés, très embarrassés, ont bien eu du mal à départager les concurrents tant les prestations ont été de bonne qualité.

Ils ont été cependant bien aidés par le public qui a voté aussi via leur téléphone portable. Cela s'est joué à quelques dixièmes de points près mais c'est le jeune Sohan Groult qui a remporté cette première édition du concours avec une composition personnelle de rap.

Denis Marot

Le concours a eu un bon suivi médiatique. De nombreux articles sont parus tout au long de son édition mais également après. La chaîne de télévision France 3 a également suivi l'une de nos auditions pour la passer au journal télévisé du soir.

Naylor's Productions a également été l'invité plateau de France Bleu La Rochelle le 3 septembre 2019.

Ci-dessus, 2 de nos articles parus dans les journaux.

REMERCIEMENTS

Sans l'aide de toutes ces personnes, la première édition du concours n'aurait jamais pu voir le jour. Je leur suis totalement reconnaissant, pour l'ensemble de ce qu'ils m'ont permis d'accomplir. Naylor's Productions a, je l'espère encore, de belles années devant elle.

Je tiens à remercier :

- La Mission Locale de l'Agglomération Royan Atlantique, l'ensemble de son personnel, son directeur Mr Vincent Peron, son vice-président Mr Michel Priouzeau ainsi que son président Mr Jean-Pierre Tallieu.
- Olivia Boulay, ma coéquipière.
- La ville de Royan, ainsi que son maire Mr Marengo et ses administrés.
- La ville d'Arvert, ainsi que son maire Mr Priouzeau et ses administrés.
- La ville de Cozes, ainsi que son maire Mr Hillairet et ses administrés.
- Mr Tony Herronneau (escale jeunes).
- Les entreprises ayant gracieusement offert des cadeaux aux participants.
- A l'ensemble des personnes du jury, Mme Julie Galiay, Mr Benoit Savignat, Mme Edwige Agnus, Mr Alain Lequinquis, Mme Brunet Béatrice.
- A tous les participants du concours.
- Ainsi que toutes les personnes ayant participé de près ou de loin à l'organisation et à la bonne réalisation de ce concours.