

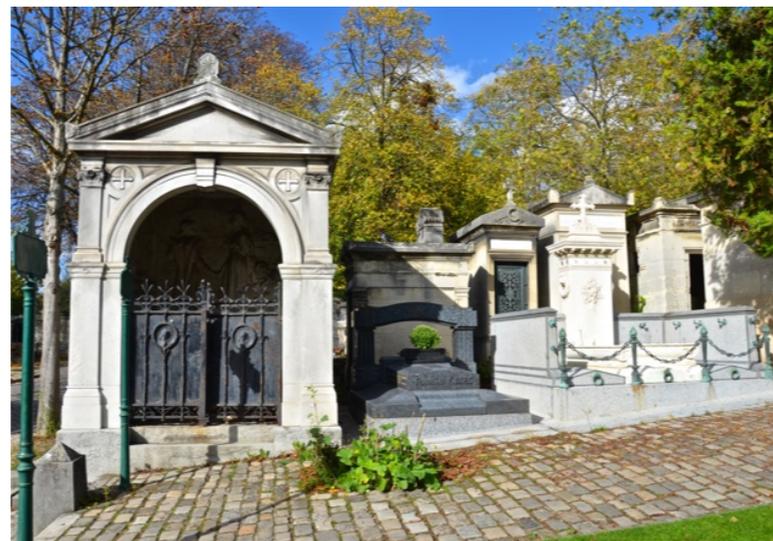
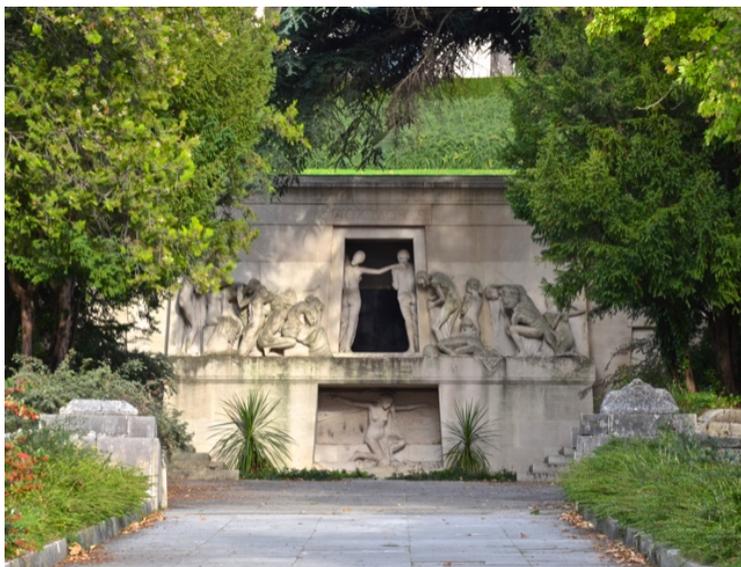
## CIMETIERE DU PERE LACHAISE

Un cimetière, un jardin pour le repos des disparus et pour le plaisir des vivants : 44 hectares en plein Paris, plus de 12 000 arbres.

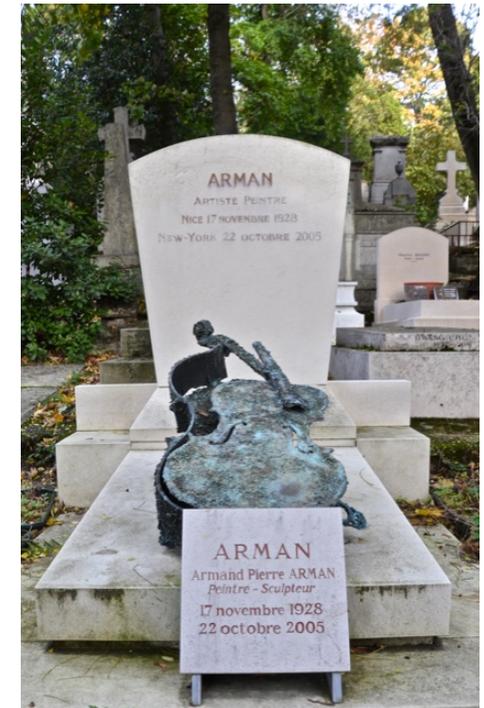
Créé par l'architecte Brongniart à partir de 1810, toutes les folies des hommes s'y côtoient : de la tombe la plus simple au mausolée le plus extravagant ; un endroit idéal pour évoquer la statuaire française du XIXe siècle.

Quelques pensionnaires célèbres parmi tant d'autres : Champollion, Parmentier, Murat, Musset, Chopin, Balzac, Apollinaire, Colette, Piaf, Bécaud, Montant et Signoret, Jim Morrison, Allan Kardec, et même Héloïse et Abélard installés au moment de la création du cimetière pour attirer la nouvelle génération romantique... Le Père Lachaise est un véritable who's who de l'au-delà !

Mais le cimetière permet d'évoquer aussi l'Histoire de France avec le Mur des Fédérés, le gisant de Victor Noir et les sépultures d'hommes politiques comme Adolphe Thiers, Félix Faure ou Maurice Thorez.



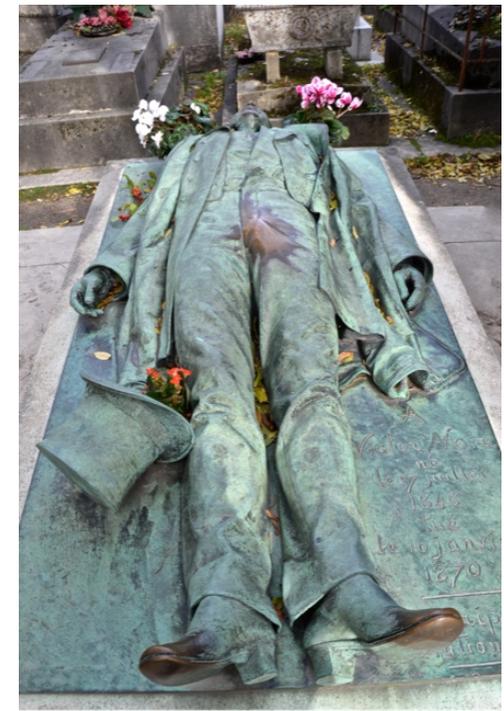






Frédéric Chopin

Victor Noir, journaliste, tué à l'âge de 21 ans d'un coup de feu par le prince Pierre-Napoléon Bonaparte, parent en disgrâce de l'empereur des Français, Napoléon III. La légende veut qu'en frottant le gisant, on retrouve fécondité ou virilité.





Théodore Géricault : Par sa position allongée en appui sur un bras, ce gisant rappelle les tombeaux étrusques... Mais il s'agit de la position qu'avait le peintre à la fin de sa vie, paralysé suite à une chute de cheval.

NAITRE MOVRIR RENAITRE ENCORE  
ET PROGRESSER SANS CESSÉ  
TELLE EST LA LOI

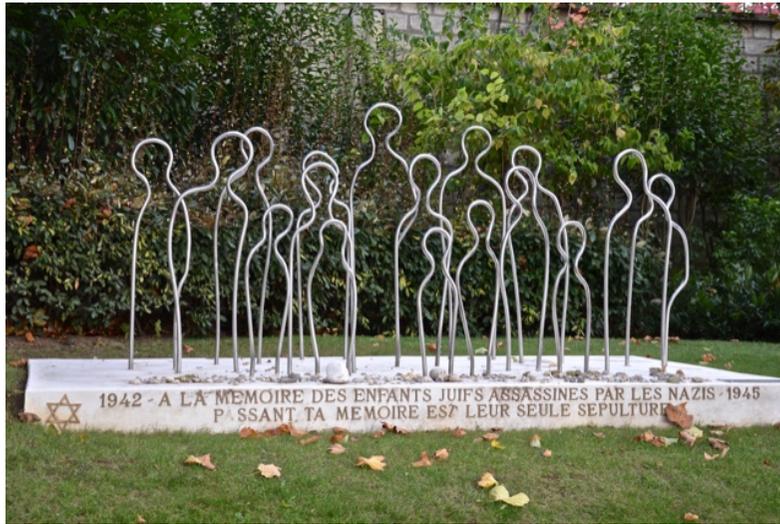




En 1817, pour donner un côté plus prestigieux à ce cimetière délaissé, on décide d'y transférer les corps de Molière et de La Fontaine. Bingo ! Dix ans plus tard on pouvait déjà y admirer plus de 33 000 tombes de parisiens honorés de partager leur dernière demeure avec ces célébrités. Et aujourd'hui ce sont bien près de 70 000 sépultures auxquelles plus de trois millions de visiteurs du monde entier viennent rendre hommage. Opération marketing réussie donc, mais comment être sûr qu'il ne s'agissait pas seulement d'un coup de com' ? **Les restes de Molière et La Fontaine sont-ils vraiment là ?**

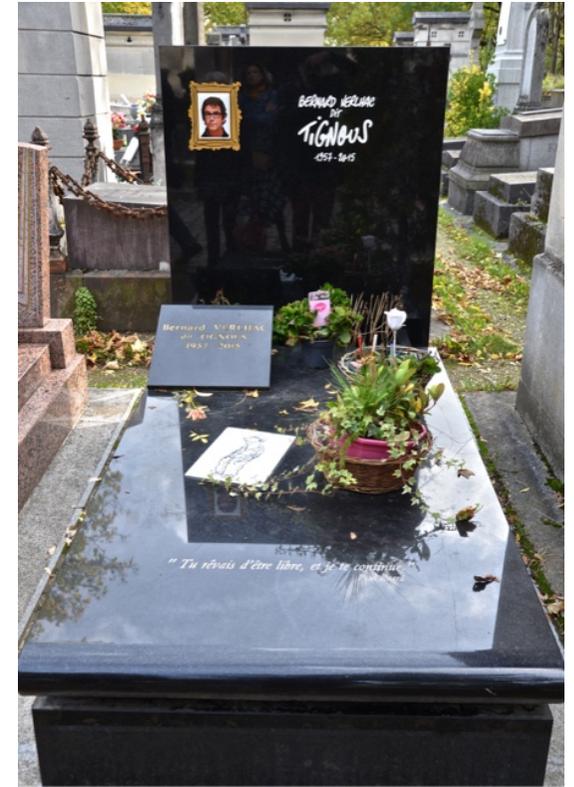






Le mur des fédérés devant lequel le 28 mai 1871, 147 fédérés, combattants de la Commune, ont été fusillés et jetés dans une fosse ouverte au pied du mur par les Versaillais de l'armée régulière.







Antoine Parmentier

Les bas-reliefs rappellent les végétaux que le scientifique étudia plus particulièrement outre le tubercule péruvien : le blé, le raisin et le maïs.

Parfois, la tombe s'orne, évidemment, de pommes de terre.

