

2<sup>e</sup> jour : BEAUNE  
HOSPICES

Plus bel édifice de la ville de Beaune, l'Hôtel-Dieu avait pour vocation d'accueillir pauvres et malades.

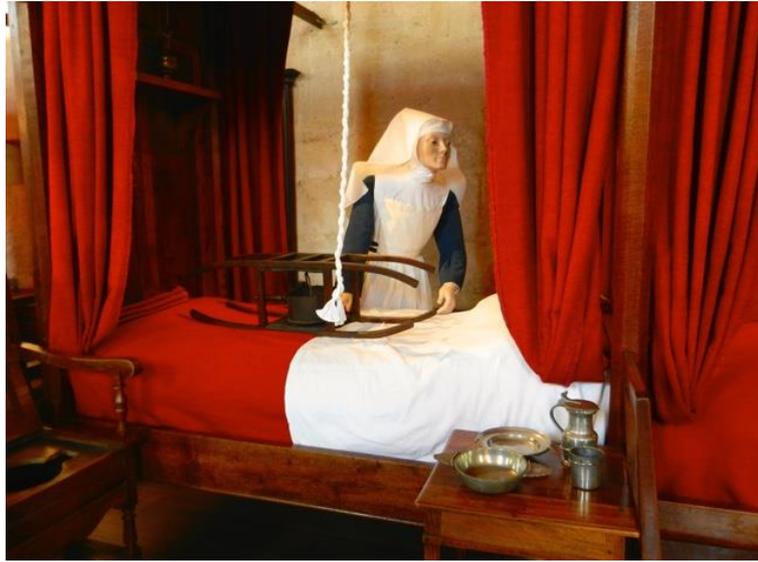


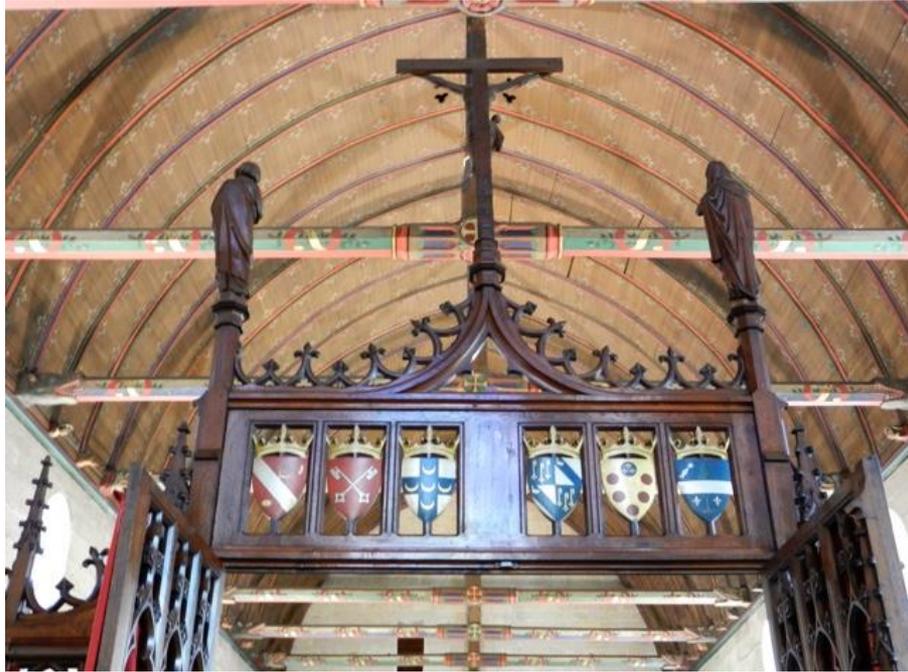
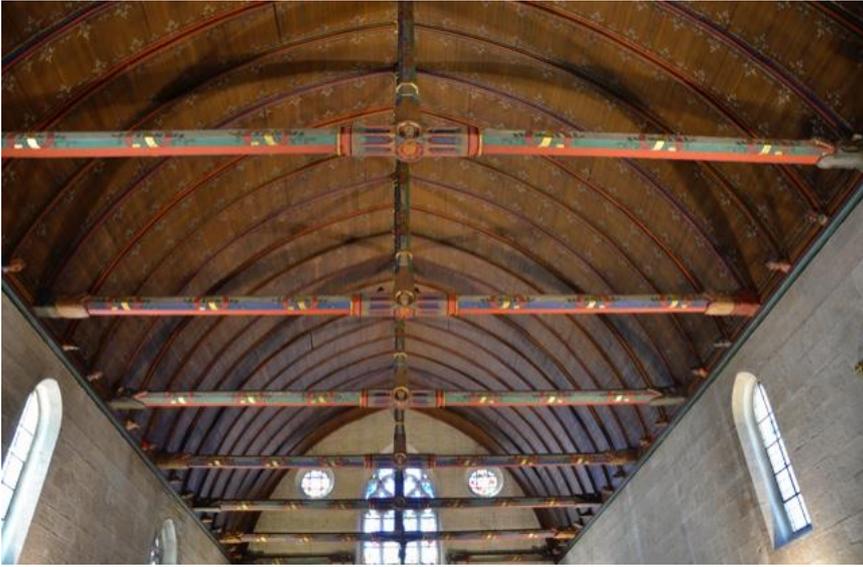




En créant l'Hôtel-Dieu au XVe siècle, le chancelier Nicolas Rolin veut sauver son âme, et crée un palais pour les miséreux. Des malades ou des personnes âgées l'ont occupé jusqu'au début des années 1980.













A la tête d'un prestigieux domaine viticole, les propriétaires commercialisent la production dans le cadre de la plus célèbre vente de vins aux enchères.



# MUSEE DU VIN

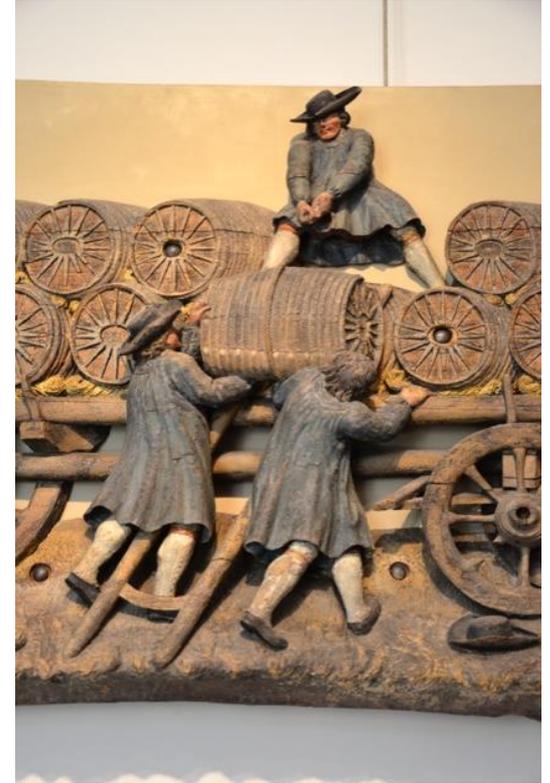


Ayant pour cadre le magnifique Hôtel des Ducs de Bourgogne des XIIIe et XVIe siècles, les collections du musée évoquent l'histoire de la vigne depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours. Le travail du vigneron est mis en scène : viticulture et outillages, arts et traditions viticoles, reconstitution d'un intérieur vigneron, évolution de la bouteille, étiquettes, verres,...











...et de très belles tapisseries de Lurçat et Tourlière.





La cuverie abrite quelques beaux pressoirs anciens.



## MOUTARDERIE FALLOT



L'histoire de la moutarde remonte à la plus haute antiquité, celle de la maison FalLOT date de 1840.

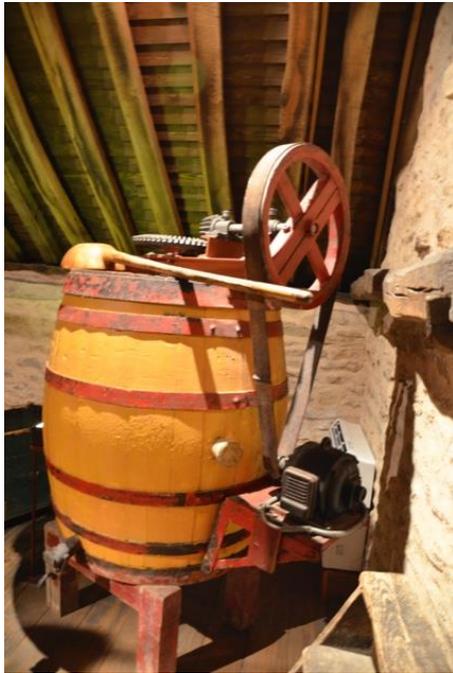
Sans doute faudrait-il rendre grâce au courtisan maladroit qui, pour secourir une jolie patricienne en pâmoison, mêla par hasard vinaigre et graines de moutarde dans la cuisine de Vitellius. Un nouveau condiment était né.

Bienvenue au royaume de la moutarde à l'ancienne, celui des graines broyées à la meule de pierre qui préserve toutes les qualités gustatives de la pâte. La moutarderie produit plus de 200 000 tonnes chaque année à Beaune, 50% de la production étant exportée.



Le parcours "Découvertes" nous a menés dans les anciens bâtiments de style napoléonien, qui abritaient la moutarderie à son origine. Secrets de fabrication de la moutarde que nous préparons nous-mêmes,...







...avant de déguster quelques mignardises... à la moutarde !





N'oublions pas cet aphorisme d'un mustardographe invétéré :

**"Ignorer la moutarde est l'aveu d'une médiocre culture, la mépriser, le fait d'un esprit sans grandeur, mais la dénigrer ne peut être que d'un malade ou d'un sot".**

