Cycle des Hautes Etudes de la Culture

2ème SESSION ANNUELLE

2020-2021

Écologie et culture

La culture ne résout pas tout ; sans culture on ne résout rien.

Abordant les problématiques culturelles dans leurs contextes sociétaux, territoriaux, comme économiques, le Cycle des Hautes Études de la Culture poursuit un triple objectif de décloisonnement de partage et de renouvellement des approches.

Pendant neuf mois, les auditeurs, venant d'horizons divers, pour partie du champ du ministère de la culture, pour partie extérieurs, y construisent, au travers des rencontres et conférences comme dans les groupes de travail, une vision stratégique, débattue et partagée sur les grands enjeux des politiques culturelles face aux mutations contemporaines.

Une session annuelle riche et rythmée

Proposée à une quarantaine d'auditeurs, la Session annuelle se déroulera sous forme de modules de 2 à 3 jours par mois pendant 9 mois : les jeudi et vendredi pour 5 modules, prolongés par le samedi pour 4 autres. La prochaine Session débutera en septembre 2020.
La Session s'articulera autour d'un dialogue constant entre une vision large des enjeux et sa déclinaison concrète et opérationnelle.

Une démarche originale fondée sur la diversité des approches

- Un programme conçu par un comité d'orientation composé de personnalités prestigieuses représentatives de la diversité du monde de la culture et de la recherche et présidé par M. Jean-Gabriel Ganascia, Professeur à Sorbonne Université, expert en intelligence artificielle, Président du comité d'éthique du CNRS.
- Une place importante laissée à la co-construction, le programme n'étant totalement finalisé qu'à l'issue de la sélection des auditeurs, afin de les solliciter ponctuellement dans un rôle d'animateur ou d'intervenant en fonction de leurs expériences.
- Une grande attention portée aux travaux de groupes interrogeant des problématiques proposées par le ministère, qui bénéficiera en retour d'un regard collectif et renouvelé.

Contenu des modules

- Conférences-débats
- Travaux de groupe
- Visites de nombreux lieux culturels et d'entreprises sur le territoire national et à l'étranger

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Ministère Culture

Session annuelle 2020-2021 : Transitions écologique et sociétale, le rôle de la culture

La seconde session annuelle aura pour thème transversal la culture et les nouvelles transitions écologique et sociétale. Au-delà des nouveaux dispositifs réglementaires, c'est un bouleversement profond des représentations, des aspirations et des imaginaires qui est sur le point d'advenir. Ces questions qui imprégneront le programme seront déclinées en autant de sujets spécifiques dans le cadre des travaux de groupe.

Les thématiques des 9 modules

- Politiques culturelles : quelles nouvelles dimensions dans un contexte de transition ?
- Cohésion territoriale et sociétale
- Action internationale et européenne : agir dans un monde incertain
- Médias et industries culturelles : quelles transformations, quelle soutenabilité ?
- Création et éducation artistique et culturelle : renouveler les imaginaires
- Les patrimoines au cœur d'une modernité à réinventer
- L'entreprise, acteur culturel
- Convergences sur le territoire d'une région : Auvergne-Rhône-Alpes
- L'art et la culture dans le contexte des mutations technologiques, sociétales et environnementales

APPEL A CANDIDATURES

du 9 mars au 27 avril 2020
sur le site ***www.culture.gouv.fr/chec***

- Présélection sur dossier ;
- Entretiens en mai et juin ;
- Réponse début juillet.

Démarrage de la seconde session du CHEC le 10 septembre 2020

Candidater au CHEC

Le Cycle des Hautes études de la culture est proposé aux agents à haut potentiel d'encadrement des trois fonctions publiques et de leurs établissements, aux élus nationaux et locaux, journalistes, cadres dirigeants d'entreprises ou d'associations, représentants d'organisations syndicales, conseillers et attachés d'ambassades étrangères.

Les tarifs sont modulés selon ces différentes catégories.

Tous renseignements peuvent être pris dès à présent auprès de :

- Manuel Bamberger
  administrateur civil hors classe, responsable du CHEC
  manuel.bamberger@culture.gouv.fr, 01 40 15 73 14, 06 30 01 99 82
- Cécile Portier
  administratrice civile hors classe, adjointe
  cecile.portier@culture.gouv.fr, 01 40 15 74 42, 06 88 05 12 59