

CONFINEMENT - TÉLÉTRAVAIL - CORONAVIRUS

NOTICE : ce mail est long, mais nous vous prions de le lire jusqu'à la fin pour bien tout comprendre car le sujet est important

TÉLÉTRAVAIL

On espère que tout va bien pour vous.

Pendant le confinement, pour assurer la **continuité des enregistrements**, nous sommes forcés d'avoir recours au **télétravail**, en lien direct **avec les studios pros habituels**.

> Attention : pas de doublage

PROTOOLS : PAS BESOIN POUR LE COMÉDIEN

Enregistrer via **SessionLink ou ipDTL** :

> **Côté comédien** : pas besoin de Pro Tools.

> **Côté studio** : SessionLink et ipDTL sont compatibles avec le ProTools de l'ingénieur du son.

RESPECT DU CIRCUIT HABITUEL : STUDIO / PROD / AGENT

Le studio enregistre directement le comédien via SessionLink ou ipDTL, **la DA** est assurée, et **le client** peut valider.

> Le comédien entend l'ingé-son dans son casque, le studio reçoit la prise de voix en temps réel.

> Les comédiens adhérents ont pour consigne de systématiquement **rediriger les demandes vers un STUDIO PRO** ⚠ s'ils sont contactés directement

> **Agences artistiques** : comme à l'accoutumée, contacter les agents pour les comédiens représentés, sauf s'ils n'en ont pas

L'IDÉE : PRÉSERVER LA SPÉCIFICITÉ DES MÉTIERS DU SON

Les studios pilotent techniquement la session à distance, la DA est assurée par la prod, et le client peut valider.

Grâce à **SessionLink ou ipDTL**, le comédien n'a pas besoin d'un logiciel type Pro Tools : cela reste **le travail de l'ingénieur du son**.

PRÉSERVONS LES USAGES

Parce que la crise sanitaire ne doit pas être un prétexte pour oublier les bons usages, nous vous conseillons de... :

- Passer par un **agent** (si le comédien est représenté)
- Avoir un **contrat** d'artiste signé et scanné pour la production (nous sommes en train de nous renseigner si le télétravail doit être mentionné sur le contrat)
- Le salaire est au **tarif d'usage** (cachet brut qui inclut la prestation et les droits)
- La séance est placée sous la **direction artistique** du producteur à distance et la **direction technique** de l'ingénieur du son via SessionLink

NOTRE CHARTE

Selon nous, le home studio reste une exception dont l'usage est possible en accord avec notre charte déontologique* (*nos adhérents ne peuvent pas promouvoir ni commercialiser le home studio sur Internet). Durant le confinement, nous mettons en place des solutions d'enregistrements à la maison, avec l'aide et les préconisations techniques des studios et des producteurs.

> Pendant le confinement nous proposons **d'enregistrer via les studios professionnels eux-mêmes en télétravail et équipés de SessionLink ou ipDTL qui pourront mixer, garantir la technique et envoyer le flux au client.**

UN GROUPE PRIVÉ FACEBOOK DÉDIÉ AUX : PRODS / STUDIOS / AGENTS

- > Toutes les réponses à vos **questions techniques** pour organiser le travail à distance
- > **Echanger** avec les autres professionnels
- > Attention : les castings voix se font comme à l'accoutumée (via les agents pour les comédiens représentés, ou en direct à défaut)

> Groupe réservé aux **producteurs, studios, et agents**

> Rejoindre le groupe **Facebook technique** : <https://www.facebook.com/groups/lesvoix.covid.pros>

PAS CHER, RAPIDE, ET FACILE : SessionLinkPro OU ipDTL

Pendant le confinement, nous proposons d'enregistrer via **les studios professionnels eux-mêmes en télétravail et équipés de SessionLink ou ipDTL.**

Ils pourront garantir la technique, mixer, et envoyer le flux au client.

> **Pas cher** : le studio peut acheter Session Link pour une cotisation de 200€ par an (pour ipDTL voir le [groupe technique Facebook](#) pour toutes les infos).

> **Rapide** : Ces solutions permettent de faire une session avec n'importe quel comédien équipé (d'un micro, d'un ordinateur, de Google Chrome).

> **Facile** : le comédien n'a pas à s'occuper de la technique

> **+ d'infos** : consulter le [groupe Facebook technique](#)

> <https://www.sessionlinkpro.com/>

UTILISER LE SITE [LESVOIX.FR](https://lesvoix.fr) POUR :

- Trouver les **infos de contact** sur la [page adhérent](#) de chaque comédien (via agent / en direct si pas d'agent)
- **Écouter en ligne** et télécharger leurs mp3 pour faire un casting
- Faire une recherche via OutilCasting :
<https://lesvoix.fr/outil-casting-voix-off/>

POUR LA SUITE APRÈS LE CONFINEMENT

Retourner en studio comme avant ! 🙌👉

Le respect de la charte de l'asso (ex. le circuit, ne pas facturer...) pendant cette période de confinement sera la meilleure garantie pour tout notre écosystème.

On préserve le métier dans son ensemble : les emplois des comédiens, comme ceux de nos partenaires (studios, prods, agents).

Merci à tous pour votre attention. Restez à la maison ❤️

1ère plateforme indépendante
de la voix enregistrée

association professionnelle
des comédiens artistes-interprètes
de la voix enregistrée (voix off)

[FACEBOOK](#)

[INSTAGRAM](#)