

Floriane JOURDAIN

Comédienne & chanteuse

06 18 91 81 72

florianefj@gmail.com

AGENTS ET ARTISTES - 01 53 05 95 35



- **Bilingue français / anglais**
- Master de langue, lettres et civilisations anglo-saxonnes
- **Permis :** Voiture et bateau
- Diplômée du **conservatoire d'art dramatique** de Toulon dans la classe d'**Alain TERRAT**
- 1er prix de diction en 1996, 1er prix d'interprétation, catégorie comédie moderne, 1er prix d'interprétation, catégorie tragédie classique
- Stage de doublage (Le Magasin – 2019)
- Formation de **chant lyrique** au conservatoire d'Avignon
- Cours de **piano classique** pendant 7 ans
- Pratique du **yoga, fitness et running**
- Notions de **tango argentin et valse**

Audiovisuel

LA STAGIAIRE – épisode « la parole à la défense » saison 5 - La JAF - réalisé par Philippe BERANGER 2019

CROCODILE AND TOOTHPICK BIRDS – série chinoise – réalisation Lin YAN - 2018

PUBLICITE loterie romande (diffusion télé, web et affichage national) – réalisation Pascal FORNEY - 2018

PLUS BELLE LA VIE (Stéphanie Lioret) – janvier et février 2018

Jeu Vidéo MALKYRS, voix de Nilvinh - 2018

Voix off de la société BEAWARN - 2017

PUBLICITE pour l'APEF (diffusion télé et web) – réalisation Fabrice MARUCA - 2016

THE APP – court métrage écrit et réalisé par Thomas GRASCOEUR - 2016

LES DIMANCHES D'UN BOURGEOIS DE PARIS – court métrage d'après la nouvelle de Maupassant – 2014 - réalisation Thomas GRASCOEUR

PLUS BELLE LA VIE (Madame Rousseau) – réalisé par Philippe CARRESE - janvier 2014

SOUS LE SOLEIL (Madame Duval) - 2006



Théâtre

NOS PETITS SECRETS — comédie de Romaric POIRIER – mise en scène Arnaud CARON et Mathilde DE ROTHSCHILD – Mélo d'Amélie, Paris (2019-2020)

HYPERTUBES — spectacle d'humour musical écrit et mis en scène par Franck TAILLEZ – La Boite à rire, Lille (2019)

DE VERS EN VERRES – création à partir de textes classiques – mise en scène Laetitia LETERRIER - cie Le théâtre au Lion d'Or - Festival d'Avignon 2018 et 2019 (Chapelle de l'Oratoire), théâtre Gérard Philippe, Boussy St Antoine, (2017), Comédie Nation, Paris (2015)

CENT ANS DU SNJ – création à l'occasion du centenaire du Syndicat national des journalistes mise en scène Laetitia LETERRIER – Paris (2018)

DEREGLEMENTS DE CONTES (Belle) - comédie écrite et mise en scène par Christophe GUILLON - Théâtre Trévisé, Paris (2017-2018)

PASSEURS DE MEMOIRE — création sur le thème de la seconde guerre mondiale – mise en scène Laetitia LETERRIER - Comédie Nation, Paris (2015)

SI GARLABAN M'ETAIT CONTE, GASPARD DE BESSE –promenades spectacles (montages de textes de Jean GIONO) - mise en scène de Christophe GORLIER – Aubagne (2014)

MEDEE FAIT SES COURSES (Médée) comédie de Catherine RIHOIT - mise en scène Laetitia LETERRIER - Comédie Nation, Paris (2014)

MADEMOISELLE ELSE (Mlle Else) de SCHNITZLER - mise en scène Jean-Claude NIETO - Théâtre du Jeu de Paume, Aix en Provence, (2013)

LE MISANTHROPE (Célimène) de MOLIÈRE - mise en scène Laetitia LETERRIER - En tournée en Ile de France de 2015 à 2016 - Festival d'Avignon 2013 (Théâtre du bourg-neuf) et 2014 (Théâtre Notre Dame) - Comédie Nation – Paris (2013)
(**Eliante**) - Comédie Nation – Paris (2012-2013)

LA CRUCHE (Camille) de COURTELINE - mise en scène de Jean-Paul JOUVE - Théâtre de Fontblanche à Vitrolles (2013)

NONO (Nono) de Sacha GUITRY - mise en scène de Jean-Claude NIETO – Théâtre de Fontblanche à Vitrolles (2012)

BÉRÉNICE (Bérénice) de RACINE - mise en scène de Jean-Claude NIETO - Théâtre Gyptis à Marseille (2011)

ROMÉO ET JULIETTE (Lady Capulet) de SHAKESPEARE - mise en scène de Françoise CHÂTOT - Théâtre Gyptis à Marseille (2011)

LA DISGRACE DE JEAN-SEBASTIEN BACH (Maria-Barbara) de Jean-François ROBIN - mise en scène par Serge BARBUSCIA - festival d'Avignon (2010) - Théâtre du balcon, scène nationale de Martinique (2010)

Lectures dramatiques

COCO S'INVENTE montage de textes autour de la vie de Coco Chanel (2018)

LE ROI de Robert DE FLERS et Gaston Arman DE CAILLAVET

LE CANDIDAT de Gustave FLAUBERT

JAZZ de Marcel PAGNOL

MON PÈRE AVAIT RAISON (Loulou) de Sacha GUITRY

LA COMÉDIE DU LANGAGE de Jean TARDIEU

Chant - *jazz et lyrique (soprano)*

Duo JORGE depuis 2014 avec David DUPEYRE

Tournées nationales depuis 2014 et album en 2019

Festivals de jazz depuis 2010

St Raphaël, Calvi, La Cadière, Souviou, Montbrison...

Chanteuse dans **CHAPLIN MUSICIEN** par Touve **R. RATOVONDRAHETY**

théâtre de Châtel-Guyon, avril 2015

Chanteuse dans **GERSHWIN** par Touve **R. RATOVONDRAHETY**

commande de la fugue Européra (Groupe LVMH)
avec le quatuor Parisi – Paris, décembre 2014

Chanteuse dans la comédie musicale **CONTES ET LÉGENDES**

de Christophe GORLIER
Espace Julien – Marseille, décembre 2014

Soprano dans **LE JOURNAL D'UN FOU** de GOGOL

mise en scène d'Andonis VOUYOUCAS
Théâtre Gyptis – Marseille, novembre 2011

Soprano dans **LE TRIO « ACTE 3 »**

airs d'opéra et mélodies
pianiste : Caroline OLIVEROS

Chanteuse de **CONCERTS CLASSIQUES**

répertoire de mélodies françaises
pianiste : Mike ALLAN
à Miami, Floride

Chanteuse de Jazz dans **JAZZ BAND « SO JAZZ »**

se produit en France et en Suisse depuis 2002
Philippe et Christophe LEVAN et David DUPEYRE

Chanteuse du **BIG BAND**

dirigé par Didier HUOT de l'opéra de Marseille

Chanteuse du groupe « **GENERATION WOODSTOCK** »

www.generationwoodstock.com
depuis 2004 qui se produit en France et à Monaco

1^{er} rôle dans l'opérette **LES DESSOUS DE LA VIE PARISIENNE**

écrite et mise en scène par Béatrix TARQUINI

Enregistrements de plusieurs titres musicaux

au studio Hyperion à Marseille avec **Marc TOESCA**

Choriste des albums

de **Jean-Claude GIANADDA**