

## CONFLANS-SAINTE-HONORINE

Capitale nationale de la batellerie, Conflans-Sainte-Honorine tire son nom de sa position à la confluence de la Seine et de l'Oise, et des reliques de Sainte-Honorine conservées à l'église Saint-Maclou.

Ville fluviale bâtie sur la rive droite de la Seine, elle est dominée par un promontoire rocheux qui culmine à 50 m. La rive gauche, sans habitants, est constituée d'alluvions.



Le quai de la République est le cœur de la vie batelière. On y trouve les principaux services utiles à la communauté des mariniers (appelés aussi "gens de l'eau") :...



...**L'internat de la batellerie** situé au château de Théméricourt, face à la Seine, construit en 1667 par François Le Secq, conseiller du roi. Caractéristique du style classique qui apparaît au XVII<sup>e</sup> siècle avec Jules Hardouin Mansart, la façade a conservé son aspect d'origine. En 1921, l'association de l'Enfance batelière l'achète pour y accueillir jusqu'en 1968 un internat pour les fils des mariniers. Repris en 1960 par l'Education nationale, un vaste bâtiment mixte est construit sur le plateau pour la rentrée 1968, les services administratifs restant seuls dans le château. En 1985, l'établissement devient une école régionale du premier degré...



...**Le centre nautique des sapeurs-pompiers...**

...La gendarmerie fluviale...



...Le bateau-chapelle "Je Sers" fut construit à la fin de la guerre 1914/1918 : ce chaland acheminait le charbon anglais depuis Rouen. En 1935, il fut acheté par l'Entraide sociale batelière créée par le premier aumônier de la batellerie, l'abbé Bellanger, et fut aménagé en bateau-chapelle. Ce bateau est une curiosité, à la fois pour sa coque en béton armé, son dôme lumineux en pavés de verre, son parquet et ses vitraux, bleus côté Seine et rouges côté quai. Siège de la paroisse batelière, il a les mêmes activités qu'une paroisse "d'à terre".





**Le Jacques**, remorqueur de Seine, monument historique construit en 1904, est le dernier grand témoignage de l'âge d'or de la capitale de la batellerie.



**Le Triton 25**, remorqueur-pousseur, fut le dernier construit en France en 1954. Ce bateau de 25 t. a été transformé en pousseur en 1960, pour remplacer le Triton 22 détruit par les bombardements à Creil en 1944.



Les bateaux amarrés le long du port Saint-Nicolas ne navigent plus.  
Les marinières y passent paisiblement leur retraite.



Il y a un siècle, les bateliers...



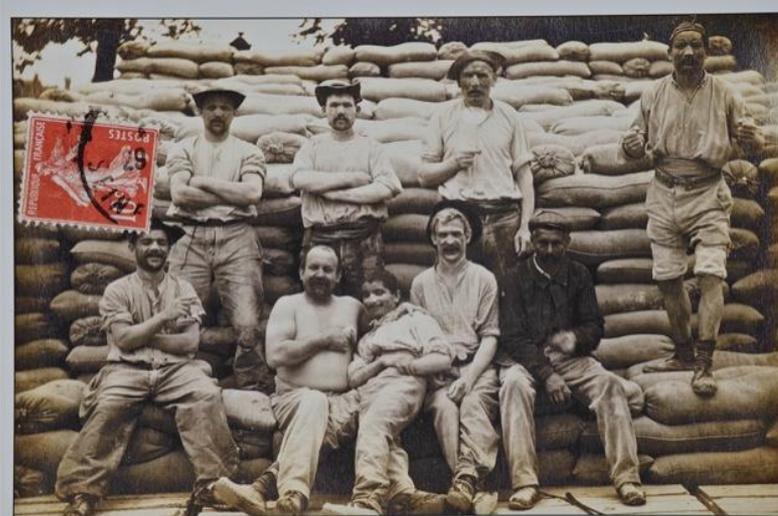
*Quelque part dans le plat pays... - Le déchargement d'une péniche*

Quelque part dans le plat pays...  
Le déchargement d'une péniche



*Une famille de mariners du Nord - La longue attente du chargement du charbon*

Une famille de mariners du Nord  
La longue attente du chargement du charbon



*Une « sacrée » équipe de débardeurs ! - Un moment de détente sur les quais de Passy, après le déchargement de sacs de chaux*

Une "sacrée" équipe de débardeurs !  
Un moment de détente sur les quais de Passy,  
après le déchargement de sacs de chaux



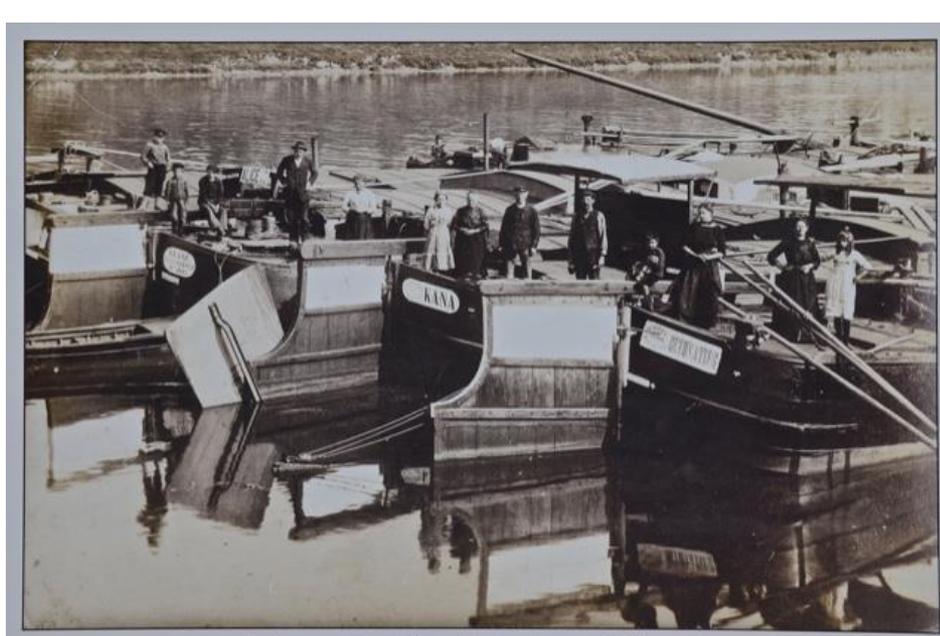
*De nombreuses péniches ont été mobilisées pour la réalisation de ponts provisoires sur l'Oise et la Marne*

De nombreuses péniches ont été mobilisées  
pour la réalisation de ponts provisoires  
sur l'Oise et la Marne



*Le remorqueur Marceau dans une sablière avec les mariners de son convoi*

Le Remorqueur Marceau dans une sablière  
avec les mariners de son convoi



*Une autre longueur de belles péniches du Nord à l'île-Saint-Denis*

Une autre longueur de belles péniches du Nord  
À l'île-Saint-Denis



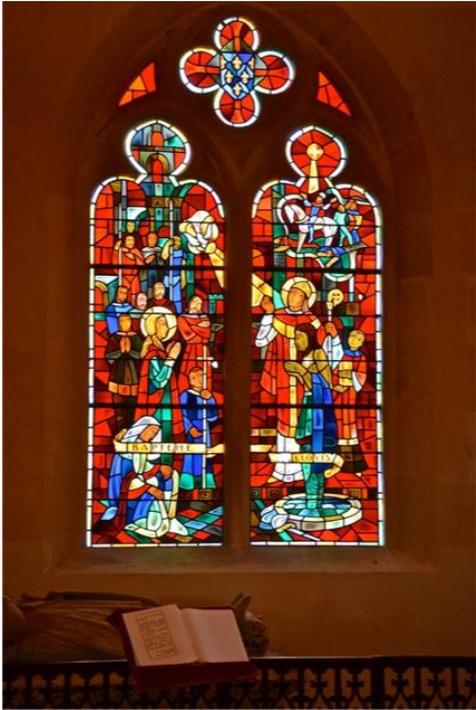
*Un port improvisé - Chargement de bois « en pontée » (dépassant de la cale), quelque part sur la basse Seine*

Un port improvisé  
Chargement de bois "en pontée" (dépassant de la cale),  
quelque part sur la basse Seine

En flânant le long des ruelles de Conflans, nous arrivons à la **Tour Montjoie** (mont de Jupiter) dernier vestige de la forteresse militaire, donjon construit au XIe siècle par le Seigneur de Beaumont pour remplacer la tour en bois où furent d'abord entreposées les reliques de Sainte Honorine en 876. C'est un bel exemple de tour romane en Ile-de-France. Chaque bateau passant devant la tour devait acquitter un "*droit de travers*" au Seigneur.



Notre promenade nous conduit à l'**église Saint-Maclou** où sont conservées les reliques de Saint-Maclou et un tibia de Sainte-Honorine, et comporte deux pierres tombales des seigneurs de Montmorency. La voûte est en forme de carène de bateau renversée.



Au sommet du piton rocheux, le **château du Prieuré** dominant la vallée de la Seine jusqu'aux tours de la Défense et ayant appartenu à Jules Gévelot, maire de Conflans de 1871 à 1881, abrite le **Musée de la Batellerie** depuis 1967.





Le colombier fait de murs en brique et pans de bois qui donnent un aspect pittoresque



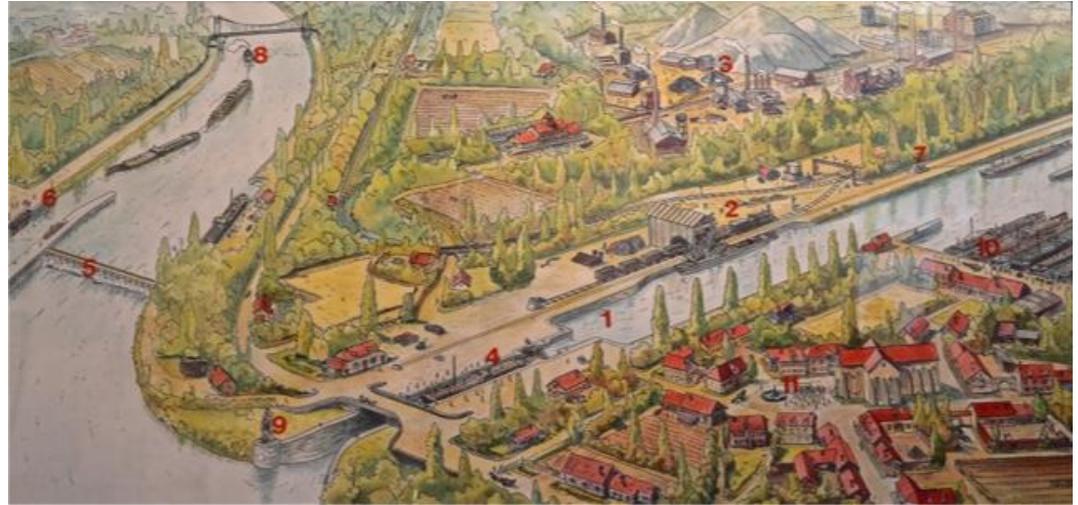


Le **musée de la Batellerie** est le plus important des musées consacrés à l'histoire de la navigation intérieure et le seul dont la vocation soit nationale. Y sont exposées des œuvres majeures du patrimoine fluvial français. Le musée possède une collection importante de modèles réduits de bateaux et présente des objets réels, bateaux ou parties de bateaux, outillages de chantiers et appareils de navigation. Deux grands dioramas, des tableaux et objets d'art présentent l'histoire du transport fluvial aux XVIIe et XVIIIe siècles. Une des salles dédiées à la voie d'eau nous montre une maquette d'écluse et son fonctionnement, le canal, l'aménagement des rivières, les ports fluviaux...

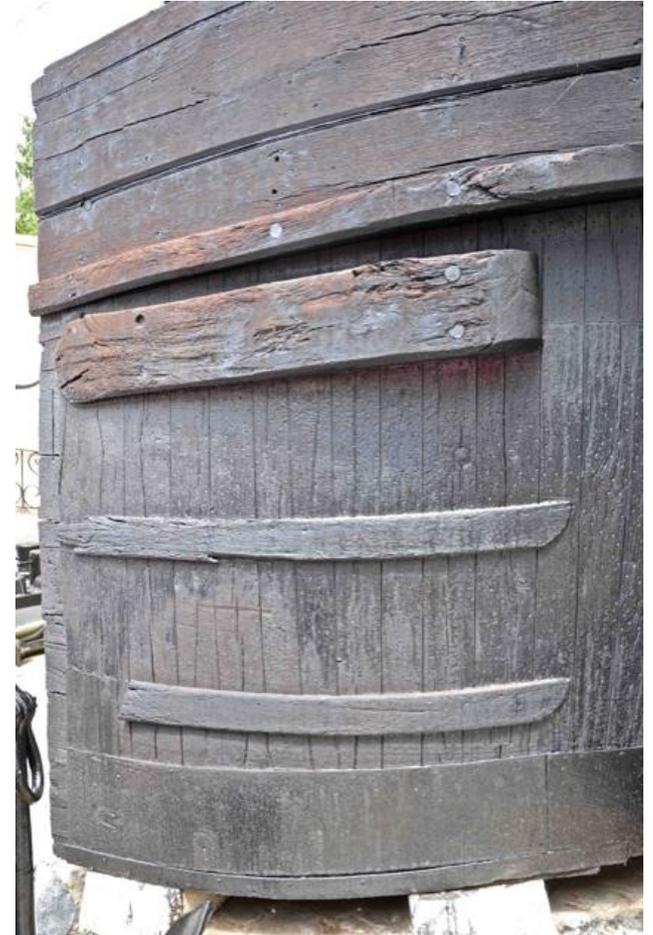


Etrave de flûte du canal de Berry





Compagnie Nationale du Rhône, Port Edouard Herriot, échelle 1/750







La ville était en effervescence en vue du Pardon National qui commémore les anciens combattants de la Batellerie.