

Compte rendu du CA du 1^{er} juin 2020

Réunion en visioconférence, début à 20h avec 10 présents; excusés Bernard, Catherine et Rafaël, qui nous rejoint à 21h30.

1) Point budgétaire :

- Compensation pour les cours non assurés durant le confinement, plusieurs possibilités sont étudiées :
 - a- Rembourser chaque élève est compliqué car il y a plusieurs formules selon 1 ou plusieurs cours. Cela est très chronophage.
 - b- Donner une ristourne à l'inscription l'an prochain pour les élèves inscrits cette année serait envisageable en créant un groupe de ces personnes dans Assoconnect mais ne permettrait plus de pratiquer les réductions habituelles facilement. Antoine vérifie auprès d'Assoconnect si des outils ont été créés pour pallier cette difficulté.
 - c- Faire une inscription l'an prochain un tarif exceptionnel de 140 € (qui reviendrait à la compensation des cours non donnés). Cela serait un geste montrant notre volonté de faire au mieux, et encouragerait les personnes hésitantes à se réinscrire et simplifierait la tâche des trésoriers.

Vincent alerte sur la réaction des écoles de danse qui peuvent y voir une concurrence déloyale. Nous sommes en effet logés dans certaines écoles de danses, et il est décidé d'informer les différentes salles ou écoles dans lesquelles où nous sommes présents de cette solution envisagée pour ne pas dégrader les relations.

Rappel du volume horaire dans les salles :

- * Rondeau : 9 h
- * Danse Théâtre : 5 h
- * Canta : 14 h
- * Les planches : 1 h
- * les allobroges : 3 h

Vote sur la solution 'b' = 9 Oui, 1 abstention : Adopté.

Vote sur la solution 'c' = 6 Pour, 4 abstentions : Adopté.

- Tarifs et rémunérations des profs lors des stages : il est arrivé dans le passé que des profs extérieurs aient reçu un droit de suivre le stage et d'assister aux soirées en une sorte de compensation de leur prestation d'un taster.

Vote : dorénavant, tout taster sera payé = Oui à l'unanimité (11 votants).

- Les frais de déplacement de nos profs est en cours de listing ; nous pourrons faire un point précis quand leurs demandes seront terminées. Rafael au bureau s'est proposé de faire une relecture en fonction du tableau préparé par Jean Claude.
- Coût des salles : nous avons payé les mois de mars et avril de toutes les salles que nous utilisons et mai et juin est en cours de règlement.

2) Un point sur nos outils et projets actuels :

- Notre compte Facebook n'est pas alimenté et donne l'impression que nous ne 'faisons rien'. Aurélie Propose a minima de relayer les informations de la newsletter, pour assurer une diffusion des infos plus largement. Les gens qui ne sont pas dans la mailing liste, des nouveaux arrivants qui regarderaient facebook ne pourraient pas se rendre compte de la vie associative.
Zak propose d'avoir un cahier des charges ou un « community manager ». Aurélie propose de faire le point avec la personne qui va s'occuper de facebook. On ne peut pas communiquer sur tous les événements du fait du statut de l'association.
Actuellement, les administrateurs sont : Vincent, Vivien et GSDF, Audrey
Les éditeurs : Zak, Julia, Rafaël, Lucille Safin et Xavier. Rafaël se charge de vérifier comment modifier les rôles et élargir le cercle des personnes qui peuvent s'occupe de solliciter des personnes qui pourraient accepter le rôle de coordinateur. Il faudra en parler à l'AG pour trouver des personnes prêtes à s'occuper de cette page facebook.
- L'idée de 'La boulette' n'a pas reçu beaucoup de réponses, aussi est-elle abandonnée. Isa a proposé de porter le projet mais peu de participation du CA et profs. Il semble important pour des projets proposées de réfléchir plus en commun comment soutenir le projet pour ne pas décourager les personnes motivées.

3) Préparation pour la fin de l'année et la suite

- La reprise de cours maintenant est trop compliquée vu les contraintes dues à l'application des gestes barrière, notamment la distance de 5m imposée entre chaque élève.
Quant à la reprise de cours en extérieur, le CA n'y est pas favorable non plus car leur organisation est trop lourde pour un mois seulement. Aurélie vérifie avec le service événementiel mais une autorisation d'utilisation de l'espace public doit être demandé.
Vote : Pas de reprise des cours de l'association de Grenoble swing = Oui à l'unanimité (11)
- L'Eté au parc exige pour l'instant 16 personnes max, masquées et en solo. Cela signifie pas de bals, et durant les initiations des mardis et jeudis prévues : seulement du solo. Aurélie se renseigne sur la possibilité de faire des démos pour montrer ce que sont nos danses de couple.
- Allevard nous a relancé pour que nous nos troupes y fassent des démos le 12 Septembre ; mais comme nos troupes ne sont pas entraînées et que leur festival tombe à la même date que le celui de Revel, nous leur répondrons non.
- Afin de préparer la prochaine AG et le budget prévisionnel, un appel à projet sera lancé dans la prochaine newsletter.
- Espace dance ne sera plus une salle possible car elle cesse son activité. En conséquence, nous devons nous presser de faire les plannings pour réserver les salles.

- Propositions pour les cours à la rentrée prochaine : 1 nouveau cours de Balboa débutant, 1 nouveau de jazz roots débutant. Pour les cours Lindy Inter, 3 cours dont 1 switch.
Vu l'avancement écourté des élèves à cause de l'arrêt des cours en mars, les profs seront invités à se consulter pour discuter de comment gérer les changements de niveaux l'année prochaine.
D'autre part, étant donné que nous ne savons pas si les danses de couples seront à nouveau autorisées en septembre, il serait bien d'envisager ce qui pourra être proposé en à la rentrée.

4) Date du prochain CA : mercredi 24 juin à 20h, c'est-à-dire après les prochaines annonces du président.

Fin du CA 23h.